

TESTAREA NAȚIONALĂ - 2007
Proba scrisă de limba și literatura română

Varianta 17

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

Partea I (48 de puncte)

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos.

- | | |
|---|---|
| <p>1. Din belșugul de verdeață
cărăbușul de aramă
vine din turnătoria
verii, să-l luăm în seamă.</p> <p>2. Zgomotos ca o reptilă
printre vreascuri se avântă,
să arate că-i din lumea
celor ce nu prea cuvântă.[...]</p> <p>3. Susur mare de lăcuste
și de găze fără număr.</p> | <p>Cărăbușul de aramă
s-a oprit pe caldu-ți umăr.</p> <p>4. Mișcă? Stă să-nchege gânduri?
Se destinde? Se descață?
Parc-ar ști că de pe umăr
numai zborul mai înalță.</p> <p>5. Și o ia către stăpânul
iulie, cuptorul – astru,
să ne ducă fericirea
spre uitare în albastru.</p> |
|---|---|
- (Lucian Blaga, **Cărăbușul de aramă**)
- *turnătorie, turnătorii = atelier, secție, întreprindere în care se execută operațiile de turnare a metalelor (loc în care este foarte cald)
- *vreasc, vreascuri = creangă, ramură uscată și desprinsă de pe copac

A. Limba română

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Desparte în silabe cuvintele: „belșugul”, „turnătoria”, „gânduri”, „astru”. | 4 puncte |
| 2. Precizează mijlocul de îmbogățire a vocabularului prin care s-au format cuvintele: „turnătorie”, „numai”. | 4 puncte |
| 3. Scrie câte un sinonim potrivit pentru cuvintele: „a cuvânta”, „mare”. | 4 puncte |
| 4. Transcrie, din prima strofă, substantivul în cazul nominativ și substantivul în cazul genitiv. | 4 puncte |
| 5. Stabilește valoarea morfologică din text a cuvintelor subliniate: „Cărăbușul de aramă/s-a oprit pe caldu-ți umăr”. | 4 puncte |
| 6. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate din versurile: „Parc-ar ști că de pe umăr/ numai zborul mai înalță”. | 4 puncte |
| 7. Alcătuiește câte un enunț în care substantivul „lăcustă” să aibă funcția sintactică de atribut substantival, respectiv, de complement circumstanțial de mod. | 4 puncte |
| 8. Transcrie o propoziție simplă din versul „Mișcă? Stă să-nchege gânduri?”. | 4 puncte |
| 9. Realizează expansiunea/ transformarea părții de propoziție subliniate în propoziție subordonată corespunzătoare ca sens, precizându-i felul: „Cărăbușul de aramă / s-a oprit...”. | 4 puncte |

B. Înțelegerea textului

- | | |
|--|-----------------|
| 10. Precizează ritmul poeziei. | 2 puncte |
| 11. Transcrie, din prima strofă, o structură care să conțină o metaforă. | 2 puncte |
| 12. Menționează un tip de imagine artistică identificat în versurile „Susur mare de lăcuste/ și de găze fără număr”. | 2 puncte |
| 13. Transcrie două versuri în care apar mărci lexico-gramaticale ale prezenței eului liric. | 2 puncte |
| 14. Explică, pe scurt, semnificația versurilor: „Și o ia către stăpânul/ iulie, cuptorul – astru”. | 4 puncte |

Partea a II-a (18 puncte)

Te numești Mihai/ Mihaela Andronache, locuiești în Arad, pe Strada Zorilor, la numărul 30, ești elev/ elevă în clasa a VIII-a, la Școala cu Clasele I - VIII „Aurel Vlaicu”, și dorești să obții un permis de cititor la Biblioteca „Mihai Eminescu”, din localitate, întrucât îndrăgești lectura și ai vrea să citești cărți pe care nu le ai în biblioteca personală.

Redactează, pe o pagină distinctă a foii de examen, o astfel de cerere, adresată directorului bibliotecii. În cerere, trebuie:

- | | |
|---|-----------------|
| • să utilizezi convențiile acestui tip de compunere; | 6 puncte |
| • să expui clar și concis conținutul solicitării; | 8 puncte |
| • să respecti normele de exprimare, de ortografie, de punctuație. | 4 puncte |

Atenție! Nu folosi alte nume decât cele indicate în cerință! Data redactării cererii este 18.06.2007.

Partea a III-a (24 de puncte)

Scrie o compunere în care să evidențiezi caracteristicile fundamentale și semnificațiile textului citat la **Partea I** (Lucian Blaga, **Cărbușul de aramă**). În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea unei caracteristici a genului liric, identificată în fragmentul din poezia **Cărbușul de aramă**;
- exemplificarea acestei caracteristici, pe baza textului citat;
- sublinierea unei idei prezente în text și a mijloacelor artistice folosite în exprimarea acesteia;
- susținerea unei opinii despre semnificațiile textului sau despre mesajul transmis (formularea clară/ logică a opiniei, prezența unui argument/ a motivării care să justifice opinia exprimată).

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **12 puncte** pentru conținut (câte 3 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **12 puncte** pentru redactare (*coerența textului* - 2 p.; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* - 2 p.; *ortografia* - 3 p.; *punctuația* - 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea* - 2 p.).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 20 de rânduri scrise.