

TESTAREA NAȚIONALĂ - 2007
Proba scrisă de limba și literatura română

Varianta 33

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu .
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

Partea I (48 de puncte):

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos:

*Grădina mea – grădina copilăriei mele –
 Avea odată straturi și alei.
 Pe brazde negre înfloreau pansele
 Și le stropeau pe înserat bătrânii mei
 C-o stropitoare verde, smălțuită.
 Erau pe-aicea flori de mărgărită
 Și micșunele cu parfum de mosc* ...*

*La ușa ce se vaită prelung
 Mă-ntâmpină parfum închis și greu,
 Și-n pragul putred, din trecut, m-ajung
 Vechi amintiri din ceea ce-am fost eu.
 Odăile pustii mi se-arată
 Atât de mari cum îmi păreau odată,
 Pe vremea când le măsuram, tiptil,
 Cu pași mărunți și șovăielnici de copil ,
 Era atât de nalt pe-atunci plafonul scund,
 Și ușile erau atât de grele
 Când încercam să mă ascund,
 Ținându-mi răsuflarea, după ele...*

(Otilia Cazimir, **Pelerinaj sentimental**)

*mosc, s.n. - substanță cu miros pătrunzător și plăcut, care se folosește în industria parfumurilor, în cosmetică și în medicină.

A. Limba română

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie, din textul dat, două cuvinte care conțin vocale în hiat. | 4 puncte |
| 2. Alcătuiește o propoziție în care cuvântul subliniat din enunțul următor să aibă o altă valoare morfologică, precizând-o: „La ușa ce se vaită <u>prelung</u> ”. | 4 puncte |
| 3. Scrie câte un sinonim pentru următoarele cuvinte: „odată”, „parfum”, „se vaită”, „mărunți”. | 4 puncte |
| 4. Stabilește valoarea morfologică a cuvintelor subliniate din versurile:
„Pe brazde negre înfloreau <u>pansele</u> / Și le stropeau pe înserat bătrânii <u>mei</u> ...” | 4 puncte |
| 5. Alcătuiește un enunț în care un pronume personal la feminin să fie în cazul genitiv. | 4 puncte |
| 6. Transcrie, din textul dat, un predicat verbal. | 4 puncte |
| 7. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate din versurile următoare:
„La ușa ce se vaită <u>prelung</u> / Mă-ntâmpină <u>parfum</u> închis și greu.. ” | 4 puncte |
| 8. Transcrie, din text, o propoziție principală. | 4 puncte |
| 9. Alcătuiește o frază în care să existe o propoziție subordonată completivă directă, având ca regent verbul <u>a arăta</u> . | 4 puncte |

B. Înțelegerea textului

- | | |
|---|-----------------|
| 10. Precizează măsura ultimului vers. | 2 puncte |
| 11. Transcrie, din textul dat, un vers care să conțină o imagine vizuală. | 2 puncte |
| 12. Numește o figură de stil identificată în versurile: „Și-n pragul putred, din trecut, m-ajung/
Vechi amintiri din ceea ce-am fost eu ...” | 2 puncte |
| 13. Menționează două mărci lexico-gramaticale ale prezenței eului liric în textul citat. | 2 puncte |
| 14. Explică semnificația versurilor următoare: „Și-n pragul putred, din trecut, m-ajung/
Vechi amintiri din ceea ce-am fost eu”. | 4 puncte |

Partea a II-a (18 puncte)

Scrie o compunere de 15 - 20 de rânduri, cu titlul „O întâlnire neașteptată”, având ca început dat enunțul: *Colindând potecile de munte m-am hotărât să mă întorc ...*, în care să povestești o întâmplare trăită de tine. În compunere, trebuie:

- | | |
|--|-----------------|
| • să respecti convențiile specifice unei narațiuni; | 6 puncte |
| • să ai un conținut și un stil adecvate tipului de text și cerințelor formulate; | 8 puncte |

- să respecte normele de exprimare, de ortografie și de punctuație.

4 puncte

Atenție! În compunere poți folosi și următoarele nume proprii: Alexandru, Paul, Mihaela, Monica. Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă vei scrie compunerea în limita de spațiu precizată.

Partea a III-a (24 de puncte)

Scrie o compunere în care să evidențiezi caracteristicile fundamentale și semnificațiile textului citat la **Partea I** (Otilia Cazimir, ***Pelerinaj sentimental***). În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea unei caracteristici a genului liric, identificată în fragmentul din poezia ***Pelerinaj sentimental***;
- exemplificarea acestei caracteristici, pe baza textului citat;
- sublinierea unei idei prezente în text și a mijloacelor artistice folosite în exprimarea acesteia;
- susținerea unei opinii despre semnificațiile textului sau despre mesajul transmis (formularea clară/ logică a opiniei, prezența unui argument/ a motivării care să justifice opinia exprimată).

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **12 puncte** pentru conținut (câte 3 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **12 puncte** pentru redactare (*coerența textului* - 2 p.; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* - 2 p.; *ortografia* - 3 p.; *punctuația* - 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea* - 2 p.).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 20 de rânduri scrise.