

TESTAREA NAȚIONALĂ - 2007
Proba scrisă de limba și literatura română

Varianta 48

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

Partea I (48 de puncte)

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos.

În arcane de pădure întunec ce spăimântă,
Frunza tace lângă frunză și copac lângă copac;
Noapte tristă, noapte mută, noapte moartă, cer opac –
Dar privighetoarea cântă, dar privighetoarea cântă.*

*În arcane de pădure vijelie ce spăimântă,
Trăsnet roșu ce-nfășoară și surpare de potop;
Pentru ce e armonie o mânie fără scop,
Dar privighetoarea cântă, dar privighetoarea cântă.*

*În arcane de pădure grozăvie ce spăimântă,
Aurora - ntârziată nu s-arată sub frunziș,
Întunerecul în cale i s-a pus de-a curmeziș –
Dar privighetoarea cântă, dar privighetoarea cântă.*

(Alexandru Macedonski, **În arcane de pădure**)

*arcane – loc ascuns, tainic

*auroră – interval de timp, înainte de răsăritul soarelui, când există o lumină difuză în atmosferă;
lumină roșie-portocalie a soarelui din acest interval de timp**A. Limba română**

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie, din strofa a doua, un cuvânt care conține diftong și un cuvânt care conține vocale în hiat. | 4 puncte |
| 2. Scrie câte un antonim pentru cuvintele „opac” și „întunec”. | 4 puncte |
| 3. Menționează doi termeni din familia lexicală a substantivului „noapte”. | 4 puncte |
| 4. Transcrie, din prima strofă, două substantive în cazul nominativ . | 4 puncte |
| 5. Precizează valoarea morfologică din text a cuvintelor subliniate:
„Trăsnet roșu ce-nfășoară și surpare de potop”. | 4 puncte |
| 6. Alcătuiește câte un enunț în care să folosești adjectivul „roșu” cu funcția sintactică de nume predicativ. | 4 puncte |
| 7. Precizează funcțiile sintactice ale cuvintelor: „grozăvie”, „întunecul”. | 4 puncte |
| 8. Transcrie, din text, o propoziție subordonată, precizându-i felul. | 4 puncte |
| 9. Alcătuiește o frază în care să existe și o subordonată subiectivă, având ca regent verbul <u>a (se) arăta</u> . | 4 puncte |

B. Înțelegerea textului

- | | |
|---|-----------------|
| 10. Precizează rima versurilor din textul dat. | 2 puncte |
| 11. Transcrie, din text, un vers/ o structură care să conțină o personificare. | 2 puncte |
| 12. Rescrie, din text, două cuvinte care indică fenomene ale naturii. | 2 puncte |
| 13. Menționează două trăsături care să justifice faptul că textul este o descriere artistică. | 2 puncte |
| 14. Explică semnificația versului „Dar privighetoarea cântă, dar privighetoarea cântă”. | 4 puncte |

Partea a II-a (10 puncte)

Scrie o compunere de 10 - 15 rânduri, în care să-ți exprimi opinia despre mesajul transmis sau despre o semnificație a textului citat (Alexandru Macedonski, **În arcane de pădure**), susținută printr-un argument/ printr-o motivare distinctă. În compunerea ta, trebuie:

- | | |
|--|-----------------|
| • să utilizezi structura adecvată acestui tip de compunere (formularea clară/ logică a opiniei, prezența argumentului/ amotivării care să justifice opinia exprimată); | 2 puncte |
| • să ai conținutul (dezvoltarea argumentului/ a motivării) și stilul adecvate cerinței formulate; | 6 puncte |
| • să respecti normele de exprimare, de ortografie și de punctuație. | 2 puncte |

Partea a III-a (32 de puncte)

Scrie o compunere de 1-2 pagini, în care să prezinți **personajul principal** dintr-un **basm** studiat de tine la școală. În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea, însoțită de exemple, a patru mijloace/ procedee de portretizare a personajului principal din basmul ales;

- numirea a patru trăsături (fizice și/ sau morale) ale personajului principal;
- ilustrarea trăsăturilor, prin referire la întâmplări/ la situații semnificative sau prin citate comentate;
- prezentarea relațiilor dintre personajul principal și alt personaj al basmului.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **16 puncte** pentru conținut (câte 4 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **16 puncte** pentru redactare (*unitatea compoziției* - 1 p.; *coerența textului* - 3 p.; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* - 3 p.; *ortografia* - 4 p.; *punctuația* - 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea* - 2 p.).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă cel puțin o pagină sau echivalentul a 25 - 30 de rânduri scrise.