

TESTAREA NAȚIONALĂ - 2007
Proba scrisă de limba și literatura română

Varianta 65

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

Partea I (48 de puncte)

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos.

*A nins. În soare codrul cu trunchiuri de cărbune
Întinde umbre-albastre pe proaspătul omăt,
Și mă visez la geamuri cu anii îndărăt;
Văd dealul alb, târlia* și vremurile bune.*

*Ies, scârțâie zăpada ca ieri sub pasul meu,
Și, atârnând maramă* subțiri de promoroacă
De ramurile joase, lumina goală joacă
Azi numai pentru mine și pentru Dumnezeu.*

*Apoi își dă pe spate tot părul de beteală
Și sare învârtindu-și al razelor hanger*,
Și unde talpa-i roză atinge albul ger
Fulgerător scânteie pe nea câte-o peteală*.*

*Crra... trece, pe sub soare vâslind, întâiul corb,
A stat din joc lumina, pe brânci se face mică...
Crra... stolu-ntreg – și-n umbră rămân privind cu frică
Trei picături de sânge pe-o ramură de sorb*.*

(Ion Pillat, **Lumina, iarna**)

*târlia - sanie țărănească de dimensiuni mici

*peteală - beteală

*maramă - fâșie lungă de voal fin

*sorb - mărăcină

*hanger - pumnal (cuțit) mare cu lama încovoiată

A. Limba română

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Menționează două motive ale folosirii cratimei în structura „umbre-albastre” din text. | 4 puncte |
| 2. Scrie doi termeni din familia lexicală a adjectivului „alb”. | 4 puncte |
| 3. Stabilește câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor „promoroacă” și „codrul”. | 4 puncte |
| 4. Transcrie, din a doua strofă, un adjectiv și un verb la modul indicativ, timpul prezent. | 4 puncte |
| 5. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate:
„Apoi își dă pe spate <u>tot</u> <u>părul</u> de beteală”. | 4 puncte |
| 6. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate:
„Și unde <u>talpa-i</u> roză <u>atinge</u> <u>albul ger</u> ”. | 4 puncte |
| 7. Alcătuiește o propoziție în care substantivul „soare” să aibă funcția sintactică de complement circumstanțial de cauză. | 4 puncte |
| 8. Transcrie ultima propoziție principală din textul citat. | 4 puncte |
| 9. Realizează extensia părții de propoziție „alb” din construcția „Văd dealul alb”, în propoziția subordonată corespunzătoare, precizându-i felul. | 4 puncte |

B. Înțelegerea textului

- | | |
|--|-----------------|
| 10. Precizează rima versurilor din prima strofă a textului. | 2 puncte |
| 11. Transcrie, din text, o structură care conține un epitet. | 2 puncte |
| 12. Selectează, din text, o structură care să conțină o imagine auditivă. | 2 puncte |
| 13. Menționează două trăsături care să justifice faptul că textul dat este o operă lirică. | 2 puncte |
| 14. Explică, pe scurt, semnificația titlului, prin raportare la conținut. | 4 puncte |

Partea a II-a (18 puncte)

Scrie, pe foaia de examen, o compunere de 15 - 20 de rânduri, cu titlul „Poteca din pădure”, având ca început dat enunțul *Colindând potecile din pădurea de peste râu, m-am hotărât să mă întorc ...*, în care să povestești o întâmplare trăită de tine.

În compunerea ta, trebuie:

- să respecti convențiile specifice unei narațiuni;

6 puncte

- să ai un conținut și un stil adecvate tipului de text și cerințelor formulate;
- să respecți normele de exprimare, de ortografie și de punctuație.

8 puncte**4 puncte**

Atenție! În compunere poți folosi și următoarele nume proprii: Victor, Mihai, Maria, Ana. Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă vei scrie compunerea în limita de spațiu precizată.

Partea a III-a (24 de puncte)

Scrie o compunere de 1 - 2 pagini, în care să caracterizezi **un personaj preferat** dintr-o **comedie** studiată de tine la școală.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea, însoțită de exemple, a trei mijloace/ procedee de caracterizare a personajului din comedia aleasă/ din fragmentele studiate;
- numirea a trei trăsături (fizice și/ sau morale) ale personajului ales;
- ilustrarea trăsăturilor, prin referire la întâmplări/ la situații semnificative sau prin citate comentate;
- prezentarea relațiilor dintre personajul ales și un alt personaj al comediei.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **16 puncte** pentru conținut (câte 4 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **16 puncte** pentru redactare (*unitatea compoziției* - 1 p.; *coerența textului* - 3 p.; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* - 3 p.; *ortografia* - 4 p.; *punctuația* - 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea* - 2 p.).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă cel puțin o pagină sau echivalentul a 25 - 30 de rânduri scrise.