

TESTAREA NAȚIONALĂ - 2007
Proba scrisă de limba și literatura română

Varianta 75

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

Partea I (48 de puncte)

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos.

Ploaia bate-n geamuri, streșinile cântă.*

*Dar treptat, cu larmă potolită scade
Cântecul acestui tremur de cascade.
Tot mai des în preajmă umbre vii răsar,
Ploaia peste case cade tot mai rar
Și-n grămezi de neguri apele se strâng...*

Lumea-ntreagă doarme, streșinile plâng.

*Până când o rază de argint în zare,
Lămurind pe boltă straturi de ninsoare,
Lin desface umbra și de crengi anină*
Scânteieri albastre, boabe de lumină.
Iar acum din taina cerului deschis,
Peste firea mută cad lumini de vis
Și-n troiene albe norii se desfac...*

Dar când iese luna, streșinile tac.

(George Topîrceanu, **Noapte de toamnă**)

*streășină (plural-streșini) - prelungire a acoperișului unei construcții în afara zidurilor, care apără pereții de ploaie

*a anina - a agăța, a atârna

A. Limba română

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Desparte în silabe cuvintele: „ploaia”, „cascade”, „neguri”, „albastre”. | 4 puncte |
| 2. Precizează câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor „larmă” și „bate”. | 4 puncte |
| 3. Menționează doi termeni din familia lexicală a substantivului „argint”. | 4 puncte |
| 4. Precizează conjugările primelor patru verbe din textul dat. | 4 puncte |
| 5. Stabilește valoarea morfologică, din text, a cuvintelor subliniate: | |
| 6. „ <i>Dar treptat, cu larmă potolită scade</i> ”. | 4 puncte |
| 7. Alcătuiește un enunț în care substantivul „ploaia” să aibă funcția sintactică de complement circumstanțial de cauză. | 4 puncte |
| 8. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate: „ <i>Peste firea mută cad lumini de vis</i> ”. | 4 puncte |
| 9. Transcrie, din text, două propoziții principale aflate în raport de coordonare. | 4 puncte |
| 10. Alcătuiește o frază în care să existe o subordonată subiectivă, având ca regent verbul <u>a cânta</u> . | 4 puncte |

B. Înțelegerea textului

- | | |
|---|-----------------|
| 10. Stabilește rima versurilor citate. | 2 puncte |
| 11. Menționează o figură de stil identificată în versul:
„Lumea-ntreagă doarme, streșinile plâng.” | 2 puncte |
| 12. Transcrie, din text, o structură care să conțină o imagine vizuală. | 2 puncte |
| 13. Precizează două trăsături care să justifice faptul că textul dat aparține genului liric. | 2 puncte |
| 14. Explică, în 2 - 3 enunțuri, semnificația versurilor:
„Iar acum din taina cerului deschis, / Peste firea mută cad lumini de vis”. | 4 puncte |

Partea a II-a (10 puncte)

Scrie o compunere de 10 - 15 rânduri, în care să-ți exprimi opinia despre felul în care este descrisă apropierea treptată a nopții, în poezia citată la **Partea I** (George Topîrceanu, **Noapte de toamnă**), susținută printr-un argument/ printr-o motivare corespunzătoare.

În compunerea ta, trebuie:

- să utilizezi structura adecvată acestui tip de compunere (formularea clară/ logică a opiniei, prezența argumentului/ a motivării care să justifice opinia exprimată); **2 puncte**

- să ai conținutul (dezvoltarea argumentului/ a motivării) și stilul adecvate cerinței date;
- să respecți normele de exprimare, de ortografie și de punctuație.

6 puncte**2 puncte****Partea a III-a (32 de puncte)**

Scrie o compunere de 1-2 pagini, în care să motivezi faptul că o operă literară dintre cele studiate de tine la școală este un **roman**.

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea a patru caracteristici ale romanului, ca specie literară;
- exemplificarea acestor caracteristici, pe baza operei alese/ a fragmentelor studiate;
- prezentarea, pe scurt, a subiectului operei selectate, prin referire la momentele subiectului și/ sau la secvențe/ situații semnificative din text;
- prezentarea unui personaj, punând în evidență semnificația comportamentului acestuia.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **16 puncte** pentru conținut (câte 4 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **16 puncte** pentru redactare (*unitatea compoziției* - 1 p.; *coerența textului* - 3 p.; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* - 3 p.; *ortografia* - 4 p.; *punctuația* - 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea* - 2 p.).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă cel puțin o pagină sau echivalentul a 25 - 30 de rânduri scrise.