

**TESTAREA NAȚIONALĂ 2007**  
**Proba scrisă de limba și literatura română**

Varianta 80

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

**Partea I (48 de puncte)**

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos.

*Dete gerul și Păcală, rupt de drum, de neodihnă,  
Într-un sat se așezase, iarna s-o petreacă-n tihnă\*.  
Ci sătenii – hoți cu toții, spre fărădelegi porniți –  
C-un așa om printre dânșii, nu puteau dormi tihniți.  
Învârteau deci la șuruburi: doar din sat îl vor urni!\*\*  
Când văzu așa Păcală, știți prin minte ce-i trăsni?  
„Mă voi face mort!” își zise. „Asta are să le placă!  
Vreau să văd, când mort zăcea-voi, ce vor spune? Ce-au să facă?”  
Și ieșind din sat, p-un crivăț – ce prin oase te tăia –  
Pe zăpadă-n drum se-ntinse și-a rămas lungit așa.  
Când au dat de el sătenii, se-ncruciră: – Tii! S-a dus!  
Bine că scăparăm, frate! Slavă tatălui de sus!  
Un sicriu de brad pe urmă grabnic i-au înfiripat\*,  
Și-n sicriu, cam pe-nserate, câțiva oameni l-au culcat.*

(Petre Dulfu, *Isprăvile lui Păcală*)

\*tihnă – liniște, odihnă, repaus

\*a urni – a mișca din loc, a clinti

\*a infiripa – a alcătui din elemente puține, a improviza.

**A. Limba română**

- |   |          |
|---|----------|
| 1. Desparte în silabe cuvintele: „porniți”, „printre”, „șuruburi”, „fărădelegi”.  | 4 puncte |
| 2. Transcrie, din text, un substantiv și un verb, derivate cu prefixe.  | 4 puncte |
| 3. Construiește un enunț în care cuvântul „a trăsni” să fie folosit cu alt înțeles decât cel din text.  | 4 puncte |
| 4. Selectează, din primele patru versuri, câte un verb aparținând fiecărei conjugări.   | 4 puncte |
| 5. Stabilește valoarea morfologică, din text, a cuvintelor subliniate:<br>„Când au dat de el <u>sătenii</u> , se-ncruciră: – <u>Tii!</u> S-a dus!   | 4 puncte |
| 6. Alcătuiește un enunț în care substantivul „ger” să aibă funcția sintactică de atribut substantival.  | 4 puncte |
| 7. Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate: „Și ieșind <u>din sat</u> , p-un crivăț – ce prin oase <u>te tăia</u> –/<br>Pe zăpadă-n drum <u>se-ntinse</u> și-a rămas <u>lungit</u> așa. | 4 puncte |
| 8. Transcrie, din text, o propoziție subordonată circumstanțială de timp.   | 4 puncte |
| 9. Alcătuiește o frază în care să existe și o propoziție subordonată subiectivă, având ca regent<br>verbul <u>a se așeza</u> .  | 4 puncte |

**B. Înțelegerea textului**

- |   |          |
|---|----------|
| 10. Menționează modul de expunere folosit în fragmentul citat.                          | 2 puncte |
| 11. Transcrie versul care sugerează bucuria sătenilor, convingi că au scăpat de Păcală. | 2 puncte |
| 12. Formulează ideea principală din expozițiune.  | 2 puncte |
| 13. Precizează două trăsături care să justifice faptul că textul aparține genului epic. | 2 puncte |
| 14. Explică semnificația fragmentului „un crivăț – ce prin oase te tăia”.               | 4 puncte |

**Partea a II-a (10 puncte)**

Într-o compunere de 10 - 15 rânduri, exprimă-ți opinia despre comportamentul lui Păcală, susținută printr-un argument/ printr-o motivare corespunzătoare. În compunerea ta, trebuie:

- |  |          |
|--|----------|
| • să utilizezi structura adecvată acestui tip de compunere (formularea clară/ logică a opiniei, prezența argumentului / a motivării care să justifice opinia exprimată); | 2 puncte |
| • să ai conținutul (dezvoltarea argumentului/ a motivării) și stilul adecvate cerinței date;   | 6 puncte |
| • să respecti normele de exprimare, de ortografie și de punctuație.  | 2 puncte |

**Partea a III-a (32 de puncte)**

Scrie o compunere de 1 – 2 pagini, în care să motivezi faptul că o operă literară dintre cele studiate de tine la școală este un **imn**. În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea a două caracteristici ale speciei literare **imn**;
- exemplificarea caracteristicilor pe baza textului ales;

- sublinierea rolului mijloacelor artistice în exprimarea ideilor poetice, prin comentarea a cel puțin patru figuri de stil/ imagini artistice existente în textul ales;
- exprimarea unei opinii despre semnificațiile sau despre mesajul textului (formularea clară/ logică a opiniei, prezența unui argument / a motivării care să justifice opinia exprimată).

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **16 puncte** pentru conținut (câte 4 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **16 puncte** pentru redactare (*unitatea compoziției* - 1 p.; *coerența textului* - 3 p.; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului* - 3 p.; *ortografia* - 4 p.; *punctuația* - 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea* - 2 p.).

**În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 20 de rânduri scrise.**