

TESTAREA NAȚIONALĂ - 2007
Proba scrisă de limba și literatura română

Varianta 85

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 2 ore.

Partea I (48 de puncte)

Citește cu atenție textul dat. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre cerințele de mai jos.

A fost odată ca niciodată etc.

A fost odată un împărat și avea trei fete. Și fiind a merge la bătlie, își chemă fetele și le zise:

– *Iacă, dragele mele, sunt silit să merg la război. Văjmașul s-a sculat cu oaste mare asupra noastră. Cu mare durere mă despart de voi. În lipsa mea, băgați de seamă să fiți cu minte, să vă purtați bine și să îngrijiți de trebile casei. Aveți voie să vă preîmblați prin grădină, să intrați prin toate cămările casei; numai în cămara din colțul din dreapta, să nu intrați, că nu va fi bine de voi.*

– *Fii pe pace, tată, răspunseră ele. Niciodată n-am ieșit din cuvântul dumatle. Du-te fără grijă, și Dumnezeu să-ți dea o izbândă strălucită.*

Toate fiind gata de pornire, împăratul le dete cheile de la toate cămările, mai aducându-le aminte încă o dată povețele ce le dăduse, și-și luă ziua bună de la ele.*

Fetele împăratului, cu lacrimile în ochi, îi sârută mână, îi poftiră biruință; iar cea mai mare din ele primi cheile din mână împăratului.

Nu se știa ce să se facă, de mâhnire și de urât, fetele, când se văzură singure. Apoi, ca să le treacă de urât, hotărâră ca o parte din zi să lucreze, o parte să citească și o parte să se plimbe prin grădină. Așa făcură și le mergea bine.

Vicleanul pizmuia pacea fetelor și-și vârî coada.

– *Surioarele mele, zise fata cea mai mare, câtui ziulica de mare toarcem, coasem, citim. Sunt câteva zile de când ne aflăm singure, n-a mai rămas niciun colț de grădină pe unde să nu ne fi plimbat. Am intrat prin toate cămările palatului tatălui nostru, și am văzut cât sunt de frumoși și bogat împodobite; de ce să nu intrăm și în cămara ceea, în care ne-a oprit tatăl nostru de a intra?*

– *Vai de mine, leliță, zise cea mai mică, mă mir cum ți-a dat în gând una ca aceasta, ca să ne îndemni dumneata să călcăm porunca tatălui nostru. Când tata a zis să nu intrăm acolo, trebuie să fi știut el ce a zis și pentru ce a zis să facem așa.*

– *Că doară nu s-o face gaură în cer d-om intra, zise cea mijlocie. Că doară n-or fi niscaiva zmei să ne mănânce, ori alte lighioane. Și-apoi de unde o să știe tata dacă noi am intrat au ba?*

Tocmai vorbind și îndemnându-se, ajunseră tocmai pe dinaintea acelei cămări; cea mai mare din surori, care era păstrătoarea cheilor, băgă cheia în broasca ușii, și, întorcând-o nițel, scârț ! ușa se deschise.

Fetele intrară.

Când colo, ce să vază? Casa n-avea nicio podoabă; dară în mijloc era o masă mare cu un covor scump pe dânsa, și deasupra o carte mare deschisă.

(Petre Ispirescu, **Porcul cel fermecat** - fragment)

* povață – sfat

A. Limba română

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Desparte în silabe cuvintele: „ <i>niciodată</i> ”, „ <i>văjmașul</i> ”, „ <i>cheile</i> ”, „ <i>bătlie</i> ”. | 4 puncte |
| 2. Găsește două sinonime potrivite pentru substantivul „ <i>izbândă</i> ”. | 4 puncte |
| 3. Menționează doi termeni din familia lexicală a adjectivului „ <i>mare</i> ”. | 4 puncte |
| 4. Transcrie, din textul marcat, două locuțiuni verbale. | 4 puncte |
| 5. Stabilește valoarea morfologică din text a cuvintelor subliniate:
„ <i>Toate fiind gata de pornire, împăratul le dete cheile de la toate cămările</i> ”. | 4 puncte |
| 6. Alcătuiește un enunț în care substantivul „ <i>grădină</i> ” să aibă funcția sintactică de complement direct. | 4 puncte |
| 7. Transcrie un predicat verbal exprimat prin verb la diateza pasivă, din fragmentul marcat. | 4 puncte |
| 8. Transcrie două propoziții subordonate, aflate în raport de coordonare prin juxtapunere, din fragmentul marcat. | 4 puncte |
| 9. Contrage propoziția subordonată „ <i>ce le dăduse</i> ” în partea de propoziție corespunzătoare ca sens, precizând-o. | 4 puncte |

B. Înțelegerea textului

- | | |
|---|-----------------|
| 10. Precizează numărul personajelor din fragmentul citat. | 2 puncte |
| 11. Enumeră povețele tatălui date fetelor. | 2 puncte |
| 12. Menționează rolul formulei „ <i>A fost odată ca niciodată</i> ”. | 2 puncte |
| 13. Explică, într-un text de 2 - 3 rânduri, semnificațiile sintagmei „ <i>izbândă strălucită</i> ”. | 2 puncte |
| 14. Precizează două trăsături care să justifice faptul că textul aparține unui basm. | 4 puncte |

Partea a II-a (18 puncte)

Te numești Marin/ Marina Radu, locuiești în comuna Brebu, județul Dâmbovița, ești elev/ elevă în clasa a VIII-a, la Școala cu Clasele I – VIII, din comună, și dorești să obții o adeverință de elev, care îți este necesară pentru depunerea unui dosar în vederea obținerii unei burse de studiu de la primăria din localitate.

Redactează, **pe o pagină distinctă a foi de examen**, o cerere adresată directorului școlii, menționând motivul pentru care soliciți adeverința de elev.

În cerere, trebuie:

- să respecti convențiile acestui tip de compunere;
- să expui clar și concis conținutul/ motivul solicitării;
- să respecti normele de exprimare, de ortografie și de punctuație.

6 puncte**8 puncte****4 puncte**

Atenție! Nu folosi alte nume decât cele indicate în cerință! Data redactării cererii este 18.06.2007.

Partea a III-a (24 de puncte)

Scrie o compunere de 1 - 2 pagini, în care să motivezi faptul că fragmentul dat ca suport de text la **Partea I** (Petre Ispirescu, **Porcul cel fermecat**), aparține unei **opere epice/ genului epic**. În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- precizarea a trei caracteristici ale operei epice;
- exemplificarea acestor caracteristici cu elemente din fragmentul dat ;
- relatarea subiectului (referire la secvențe sau la situații semnificative din fragmentul de la **Partea I**);
- prezentarea unui personaj, punând în evidență semnificația comportamentului acestuia.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie. Vei primi **12 puncte** pentru conținut (câte 3 puncte pentru fiecare cerință rezolvată) și **12 puncte** pentru redactare (*coerența textului* – 2 p; *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului compunerii* – 2 p.; *ortografia* : 3 p.; *punctuația* : 3 p.; *așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea*: 2 p.).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minimum 25 de rânduri scrise.