

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**  
**18 iulie 2013**  
**Limba și literatura română**

**MODEL**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I** (30 de puncte)

**A.** Elaborați un eseu de 3-4 pagini, în care să argumentați apartenența la un curent literar a unei comedii a lui I.L. Caragiale. **13 puncte**

În elaborarea eseului, veți avea în vedere respectarea structurii textului de tip argumentativ (ipoteza, dezvoltarea a patru argumente, concluzia).

**B.** Prezentați omonimia (definiție, tipuri, exemple). **13 puncte**

**Notă:**

Se acordă **4 puncte** pentru redactare (ortografie, punctuație, utilizarea limbii literare, organizarea ideilor în scris).

**SUBIECTUL al II-lea** (30 de puncte)

Se dă următoarea secvență din *Programa școlară de limba și literatura română pentru clasa a X-a, ciclul inferior al liceului*, aprobată prin ordin al ministrului nr. 5099/09.09.2009:

**2. Folosirea instrumentelor de analiză tematică, structurală și stilistică în receptarea diferitelor texte literare și nonliterare**

Competențe specifice	Conținuturi		
	Trunchi comun	CD tip A*	CD tip B**
2.1. Analiza principalelor componente de structură, de compoziție și de limbaj specifice textului narativ	- particularități ale construcției subiectului în textele narative studiate;		- specii epice (în plus față de cele menționate la conținuturile de trunchi comun): povestirea;
	- particularități ale compoziției în textele narative studiate (incipit, final, episoade / secvențe narative, tehnici narative);		
	- construcția personajelor;		
	- modalități de caracterizare a personajului;		
	- tipuri de personaje;		
	- instanțele comunicării în textul narativ;		
	- tipuri de perspectivă narativă;		
	- specii epice: basm cult, nuvelă, roman;		
	- registre stilistice, limbajul personajelor, limbajul naratorului;		
- stilul direct, stilul indirect, stilul indirect liber;			
- momente ale evoluției prozei în literatura română.			
2.3. Identificarea și analiza elementelor de compoziție și de limbaj în textul poetic	- titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, elemente de recurență (motiv poetic, leitmotiv);		- lirism obiectiv și lirism subiectiv
	- figuri semantice (tropi);		
	- elemente de prozodie;		
	- poezie epică, poezie lirică;		
	- instanțele comunicării în textul poetic;		
	- momente ale evoluției poeziei în literatura română.		

- \* **Curriculum diferențiat A (CD tip A)** se adresează specializărilor din cadrul liceului teoretic, filiera vocațională  
– profil pedagogic, profil ordine și securitate publică (licee M.A.I.) și profil teologic.
- \*\* **Curriculum diferențiat B (CD tip B)** se adresează specializărilor din cadrul liceului teoretic – profil umanist.

Construiți, pe baza secvenței citate, o activitate de învățare prin care să formați/dezvoltați una din competențele specifice.

Veți avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea teoretică a elementului de conținut ales pentru construirea activității de învățare;
- descrierea a două metode specifice stimulării și dezvoltării creativității elevilor, adecvate formării/dezvoltării competenței alese, menționând câte un avantaj, respectiv câte un dezavantaj al fiecăreia;
- ilustrarea activității de învățare în care să fie formată/dezvoltată una din competențele date prin intermediul elementului de conținut ales;
- exemplificarea unei metode de evaluare a competenței formate/dezvoltate, potrivite pentru activitatea de învățare construită.

---

### **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Formele educației (educația formală, educația nonformală, educația informală): definirea, analiza și interdependența conceptelor.

|

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**

**18 iulie 2013**

**Limba și literatura română**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**MODEL**

- Se punctează oricare alte modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

- A. Argumentarea apartenenței la un curent literar a unei comedii a lui I.L. Caragiale 13 puncte**
- formularea ipotezei 1 punct
  - dezvoltarea a patru argumente care susțin ipoteza  $4 \times 2p = 8$  puncte
  - concluzia 1 punct
  - interpretare critică 3 puncte
- B. Prezentarea omonimiei 13 puncte**
- definiție 1 punct
  - tipuri 6 puncte
  - exemple 6 puncte

**Notă:** Se pot acorda punctaje intermediare de la 1 la 5, în funcție de corectitudinea științifică, de complexitatea prezentării tipurilor de omonimie și de adecvarea exemplelor date.

- Redactare: 4 puncte**
- ortografie 1 punct
  - punctuație 1 punct
  - utilizarea limbii literare 1 punct
  - organizarea ideilor în scris 1 punct

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

Construirea unei activități de învățare, pe baza secvenței citate din programa școlară, prin care să fie formată/dezvoltată una din competențele specifice

- prezentarea teoretică a elementului de conținut ales pentru construirea activității de învățare **10 puncte**
  - *menționarea elementului de conținut ales 2 p.*
  - *prezentarea clară, pertinentă și corectă științific a conceptului 8 p. / prezentarea schematică sau ezitantă 4 p.*
- descrierea a două metode specifice stimulării și dezvoltării creativității elevilor, adecvate formării/dezvoltării competenței alese, menționând câte un avantaj, respectiv câte un dezavantaj al fiecăreia **10 puncte**
  - *menționarea a două metode specifice stimulării și dezvoltării creativității elevilor*  $2 \times 1p = 2$  puncte
  - *prezentarea celor două metode menționate*  $2 \times 2p = 4$  puncte
  - *menționarea câte unui avantaj pentru fiecare metodă*  $2 \times 1p = 2$  puncte
  - *menționarea câte unui dezavantaj pentru fiecare metodă*  $2 \times 1p = 2$  puncte
- ilustrarea activității de învățare în care să fie formată/dezvoltată una din competențele date prin intermediul elementului de conținut ales **5 puncte**
  - *corelarea dintre elementul de conținut ales și competența corespunzătoare 1 p.*
  - *construirea unei activități de învățare complexe și relevante pentru nivelul de clasă și pentru competența aleasă 4 p. / construirea schematică a unei activități de învățare sau adecvare parțială la nivelul de clasă și la competența aleasă 2 p.*
- exemplificarea unei metode de evaluare a competenței formate/dezvoltate, potrivite pentru activitatea de învățare construită **5 puncte**
  - *menționarea metodei de evaluare potrivite pentru activitatea construită 2 p.*
  - *exemplificarea metodei de evaluare potrivite pentru activitatea construită 3 p.*

---

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

- Definirea conceptului de educație formală **4 puncte**
- Definirea conceptului de educație nonformală **4 puncte**
- Definirea conceptului de educație informală **4 puncte**
- Analiza conceptului de educație formală **4 puncte**
- Analiza conceptului de educație nonformală **4 puncte**
- Analiza conceptului de educație informală **4 puncte**
- Interdependența formelor educației **6 puncte**

.