

**Examenul de bacalaureat național 2014**  
**Proba E. b)**  
**Limba și literatura maghiară maternă**  
**Simulare pentru elevii clasei a XI-a**  
**Filiera teoretică – Profilul real**  
**Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

**Olvasa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!**

**Csokonai Vitéz Mihály: *Tartózkodó kérelem***

A hatalmas szerelemnek  
Megemésztő tüze bánt.  
Te lehetsz írja sebemnek,  
Gyönyörű kis tulipánt!

Szemeid szép ragyogása  
Eleven hajnali tűz,  
Ajakid harmatozása  
Sok ezer gondot elűz.

Teljesítsd angyali szókkal,  
Szeretőd amire kért:  
Ezer ambrózia csókkal  
Fizetek válaszóért.

- |  |               |
|--|---------------|
| <b>a.</b> Igazolja a műfaji sajátosságok kiemelésével, hogy a költemény dal! | <b>5 pont</b> |
| <b>b.</b> Mi jellemző a versbeszédre?  | <b>5 pont</b> |
| <b>c.</b> Emelje ki a költemény rokkó jegyeit!                               | <b>5 pont</b> |
| <b>d.</b> Értelmezze a poétikai eszközök jelentésképző szerepét!             | <b>5 pont</b> |

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat. **10 pont**

**Megjegyzés:** A szövegalkotásban a szempontok sorrendjének a betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

**SUBIECTUL al II-lea** **(30 de puncte)**

**Olvasa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!**

*A számítógép és az internet számtalan előnyét felsorolni igen időigényes lenne: megkönnyíti az információszerzést, a kapcsolattartást, és ma már szinte minden munkahelyen és iskolában nélkülözhetetlen. Azonban, van néhány kevésbé dicséretes tulajdonsága is. (...)*

*Az internet mellett itt van a jó öreg Word is, pontosabban annak helyesírás-ellenőrző programja. Levesz egy gondot a vállunkról: elég csak a szöveg tartalmi részével foglalkozni, a*

*többit majd ő megoldja – sokan így gondolják, holott jobb lenne, ha nem bíznák magukat teljesen rá. Bár a program természetesen valóban hasznos, és szükség is van rá; ám hajlamosak vagyunk megfeledezni arról, hogy „ő” sem mindenható.*

*Helytelen formára persze nem fog biztatni; ám csupán magukat a kifejezéseket vizsgálja, nem pedig azokat szövegösszefüggésben. Ezért a felajánlott javításokat nem szabad mindig kritikátlanul elfogadnunk. Ilyen például a mint szócika: ha -ként értelemben használjuk (Mint tanár dolgozik.), nem pedig hasonlítunk (Olyan, mint egy tanár.) vele, nem kell elé vessző. Azonban, a program nem ismeri fel, hogy épp mit is teszünk, így minden vessző nélküli mintet aláhúz, és megjegyzi: „Összehasonlítás esetén a mint elé mindig vesszőt kell tenni!”*

(www.hirextra.hu)

- a. Adjon címet a szövegnek! **3 pont**
- b. Milyen kommunikációs funkció érvényesül a szövegben? Válaszát indokolja! **6 pont**
- c. Melyek a Word helyesírás-ellenőrző programjának fogyatékoságai? **6 pont**
- d. Fejtse ki véleményét 10-15 mondatban a számítógép használatának előnyeiről és/vagy hátrányairól! **10 pont**

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás **5 pont**

**Megjegyzés:** A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

**SUBIECTUL al III-lea** **(30 de puncte)**

**Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: *A romantikus dráma sajátosságai*** (pl. Katona József: *Bánk bán*, Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde*, Madách Imre: *Az ember tragédiája* vagy más olvasott romantikus drámai alkotás)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a választott mű témája **5 pont**
- b. a romantikus szemlélet érvényesülése a szerkezetben (pl. keretesség, ellentétezés, körkörösség) **5 pont**
- c. a romantikus szemlélet érvényesülése a szereplők megformálásában (pl. szélsőséges ellentétek, túlzás, eszményítés) **5 pont**
- d. a műben felvetett kérdések és válaszok (pl. az emberi lét értelme) **5 pont**

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. **10 pont**

**Megjegyzés:** A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.