

Examenul de bacalaureat național 2014

Proba E. b)

Limba și literatura maghiară maternă

Simulare pentru elevii clasei a XII-a

Filiera teoretică – Profilul real

Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

Tóth Árpád: *Körúti hajnal*

Vak volt a hajnal, szennyes, szürke. Még
Üveges szemmel aludtak a boltok,
S lomhán söpörtek a vad kővidék
Felvert porában az álmos vicék,
Mint lassú dsinnek, rosszkedvű koboldok.

Büvölten állt az utca. Egy sovány
Akác részegen szíttá be a drága
Napfényt, és zöld kontyában tétován
Rezdült meg csüggeteg és halovány
Tavaszi kincse: egy-két fürt virága.

Egyszerre két tűzfal között kigyúlt
A keleti ég váratlan zsarátja:
Minden üvegre száz napocska hullt,
S az aszfalt szennyén szerteszét gurult
A Végtelen Fény milliomm karátja.

A Fénynek földi hang még nem felelt,
Csak a szinek víg pacsirtái zengtek:
Egy kirakatban lila dalra kelt
Egy nyakkendő; de aztán tompa, telt
Hangon a harangok is felmerengtek.

Bús gyársziréna bűgött, majd kopott
Sínjén villamos jajdult ki a térre:
Nappal lett, indult a józan robot,
S már nem látták, a Nap még mint dobott
Arany csókot egy munkáslány kezére...

- | | |
|---|---------------|
| a. Értelmezze a cím és a szövegegész viszonyát! | 5 pont |
| b. Mi jellemző a vers szerkezetére? | 5 pont |
| c. Emelje ki a költemény impresszionista sajátosságait! | 5 pont |
| d. Értelmezze a poétikai eszközök jelentésképző szerepét! | 5 pont |

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat.

10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban a szempontok sorrendjének a betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

Tisztában voltam vele úgy tízéves koromban, hogy van egy amerikai város, Nevjork, amelynek a nevét New Yorknak írják. Ismertem ezt az eléggé fontos helységet regényekből, főleg az indiánosokból.

Tudtam azt is, hogy van egy másik város, bizonyos Nyújork, amely ugyancsak Amerikában található, róla azonban csak hallottam.

Amikor egy családi beszélgetés során véletlenül megtudtam, hogy a két város állítólag azonos, nem hittem el. Hogyan is volna az lehetséges, hogy a „new”-t „nyú”-nak kell ejteni?

Családomban nem beszéltek angolul. Azt, hogy „nyú”, azt persze tudták, de lám, tízéves koromig nem tisztáztuk a New York-ügyet sem.

Beszéltek németül, franciául, olaszul, már úgy-ahogy; illő volt ez az első világháború előtt a magyar középosztályban, – de az angol messzebb volt, annak később jött meg a divatja.

Nem így állt azonban a dolog N.-nel, aggregény rokonmmal, aki nyelvi zseni volt, és fölszedett vagy hat-nyolc nyelvet. (...)

Német nyelvtudásának köszönhettem, hogy az első világháborúban, nagyon fiatal fiúként, mindjárt a tiroli hegyivadászokhoz osztották be.

Mikor megjött a frontról, rövid, de velős mondatokat ejtett a háború visszatetsző voltáról.

Szláv nyelvtudásának köszönhettem, hogy a második világháborúban a mozgósítható legidősebb korosztály tagjaként is behívták katonának. Nyelvtudását ugyan nem használták semmire, de részt vehetett a voronyezsi áttörésben.

Mikor megjött a frontról, rövid, de velős mondatokat ejtett a doni halálkanyar tapasztalatairól.

Angol nyelvtudásának köszönhettem, hogy a háború után nem szerelték le, tolmácsként használták egy darabig – de azután már nem jött haza.

Kiment Amerikába.

Elhatározását azzal indokolta, hogy elege van az általa látogatott világháborúkból.

Ott halt meg, talán nem is messze Nevjorktól, amelyről ő jól tudta, hogy Nyújork.

(Nemes Nagy Ágnes: Tanuljunk nyelveket!)

- a. Melyek a szöveg kulcsszavai? **5 pont**
- b. Milyen kommunikációs funkció érvényesül a szövegben? Válaszát indokolja! **5 pont**
- c. Mi az indítéka annak, hogy N. kiment Amerikába? **5 pont**
- d. Fejtse ki véleményét 10-15 mondatban az idegen nyelvek ismeretének szükségességéről! **10 pont**

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás **5 pont**

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: *A realista regény sajátosságai* (pl. Móricz Zsigmond: *Sárarany*, Kosztolányi Dezső: *Édes Anna*, *Pacsirta*)!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat:

- a. a választott mű témája **5 pont**
- b. a realista szemlélet érvényesülése a szerkezetben (pl. metonimikus történetalakítás) **5 pont**
- c. a realista szemlélet érvényesülése a szereplők megformálásában (pl. elbeszélői leírás, cselekedtetés, beszédmód, más szereplők általi jellemzés, névadás, tipizálás, környezetrajz) **5 pont**
- d. a műben felvetett kérdések és válaszok (pl. társadalmi viszonyok, szerep és személyiség viszonya) **5 pont**

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyes fogalom- és nyelvhasználat, helyesírás, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása. **10 pont**

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.