



OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

- etapa pe sector – 10 ianuarie 2015

Clasa a XII-a

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Nu se permit mottourile.
- Timpul de lucru: 3 ore.
- Total: 120 de puncte.

Citește, cu atenție, fragmentele de mai jos.

A. Îmi atârnă la fereastră  
larba cerului, albastră,  
Din care, pe mii de fire,  
Curg luceferii-n neștire.

Sufletul, ca un burete,  
Prinde lacrimile-ncele  
Ale stelelor pe rând  
Sticlind alb și tremurând.

Scama tristeților mele  
Se-ncurcă noaptea cu ele,  
Genele lui Dumnezeu  
Cad în călimarul meu.

B. Lucian Blaga e mut ca o lebădă.  
În patria sa  
zăpada făpturii ține loc de cuvânt.  
Sufletul lui e în căutare,  
în muța, seculara căutare  
de totdeauna,  
și până la cele din urmă hotare.  
El caută apa din care bea curcubeul.  
El caută apa  
din care curcubeul  
își bea frumusețea și neființa.

Deschid cartea: cartea geme.  
Caut vremea: nu e vreme.  
Aș cânta: nu cânt și sunt  
Parc-aș fi și nu mai sunt.

Gândul meu al cui gând este?  
În ce gând, în ce poveste,  
Îmi aduc aminte, poate,  
Că făcui parte din toate?

Scriu aici, uituc, plecat,  
Ascultând glasul ciudat  
Al mlaștinii și livezii.  
Și semnez: Tudor Arghezi.

(Tudor Arghezi – *Incertitudine*)

(Lucian Blaga, *Autoportret*)

**Subiectul I (40 de puncte)**

Scrive un eseu, de 600-900 de cuvinte, în care să prezinți, comparativ, *tema inspirației poetice*, așa cum se reflectă în textele de mai sus.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două particularități specifice esteticii moderniste din textele date;
- prezentarea comparativă a câte două elemente de structură din textele date;

- prezentarea comparativă a câte două elemente de expresivitate din textele date;
- exprimarea unei opinii argumentate despre modul în care este abordată tema în textele date.

**Notă !** Ordinea integrării reperelor în cuprinsul lucrării este la alegere.

### **Subiectul al II-lea (40 de puncte)**

Scrie un eseu, de 600-900 de cuvinte, despre *condiția artistului*, pornind de la cele două texte citate și valorificând experiența ta culturală.

**Notă!** În elaborarea eseului, vei respecta structura textului de tip argumentativ: *ipoteza*, constând în *formularea tezei/a punctului de vedere* cu privire la temă, *argumentația* (cu 4 argumente/ raționamente logice/ exemple concrete etc.) și *concluzia/sinteza*.

### **Redactare (40 de puncte)**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, lucrarea ta trebuie să aibă cel puțin 1200 de cuvinte.

Pentru **redactarea** întregii lucrări vei primi **40 de puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 8 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 10 puncte; *utilizarea limbii literare* – 6 puncte; *ortografia* – 4 puncte; *punctuația* – 4 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 4 puncte, *respectarea precizărilor privind numărul de cuvinte* – 4 puncte).