

TEZĂ CU SUBIECT UNIC –LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
SEMESTRUL AL II-LEA, AN ȘCOLAR 2014-2015
Filieră teoretică – Profilul real; Filieră tehnologică;
Filieră vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

Toate subiectele sunt obligatorii.
Se acordă 10 puncte din oficiu.
Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

Subiectul I

Scrie răspunsurile la cerințele de mai jos, în legătură cu următoarea poezie :

*“Dragostea pe care ți-o purtam pe-atunci
 făcea din mine un bărbat aproape frumos.
 Mă gândeam până la orizont
 și chiar
 izbutisem să mă gândesc până la soare,*

*Erai atât de subțire, și coama neagră
 ți-o lăsaî fluturată, pe umeri.
 Când vorbeai, glasul tău ucidea fantome,
 și bătaia inimii mele îți dădea ocol
 ca o planetă ce-ntârzie.*

*Acum,
 când întâmplarea binecuvântată
 mi te-a adus în cale,
 soarele meu se întunecă,
 și cerul și-arată stelele sticloase,
 ca să mă gândesc încordat până la stele !* (Nichita Stănescu – *Melodie povestită*)

1. Numește câte un sinonim pentru sensul din context al cuvintelor : *izbutisem, încordat.* **2 puncte**
2. Explică rolul virgulei în secvența : *Când vorbeai, glasul tău ucidea fantome .* **2 puncte**
3. Construiește un enunț care să conțină o expresie sau o locuțiune cu substantivul *soare.* **2 puncte**
4. Specifică două motive literare întâlnite în textul dat. **4 puncte**
5. Transcrie două cuvinte/structuri care conturează dimensiunea temporală a imaginarului poetic. **4 puncte**
6. Comentează două figuri de stil din ultima strofă. **4 puncte**
7. Ilustrează, cu exemple din text, două trăsături ale genului liric. **4 puncte**
8. Precizează două trăsături care justifică încadrarea poeziei într-o orientare/curent literar sau perioadă. **4 puncte**
9. În 60-100 de cuvinte, comentează semnificația titlului poeziei, cu referiri la conținutul acesteia. **4 puncte**

Subiectul al II-lea

Scrive un text de tip argumentativ de 150 – 300 de cuvinte (15-30 de rânduri) despre **importanța stabilirii unui ideal în viață.**

Atenție! În elaborarea textului de tip argumentativ, trebuie:

- să respecti construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri **6 puncte**
- să ai conținutul și structura adecvate argumentării pe o temă dată: formularea ipotezei, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente **18 puncte**
- să respecti normele limbii literare (registru stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuație) și limita de spațiu indicată **6 puncte**

Subiectul al III-lea

Redactează un eseu de 600-900 de cuvinte în care să prezinți *tema și viziunea despre lume reflectate într-un roman postbelic studiat.*

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea romanului studiat într-un curent cultural/literar, într-o orientare tematică;
- ilustrarea temei romanului studiat prin două episoade/citate/secvențe commentate;
- prezentarea a patru elemente de structură și de compoziție ale romanului studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume din romanul studiat (de exemplu: acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, incipit, final, tehnici narative, perspectivă narativă, registre stilistice, limbajul personajelor etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau temă se reflectă în romanul studiat.

Notă!

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerință/reper).

Pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 3 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; ortografia – 2 puncte; punctuația – 2 puncte; așezarea în pagină, lizibilitatea – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct*).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

TEZĂ CU SUBIECT UNIC – LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
SEMESTRUL AL II-LEA, AN ȘCOLAR 2014 – 2015
Filieră teoretică – Profilul real; Filieră tehnologică;
Filieră vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

1. câte 1 punct pentru numirea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor date (de exemplu: *izbutisem* – reușisem etc.; *încordat* – tensionat etc.) 2x1p = **2 puncte**
2. explicarea rolului virgulei în secvența indicată (delimitează propoziția temporală antepusă de regentă) **2 puncte**
3. construirea oricărui enunț în care se folosește corect o locuțiune/expresie cu substantivul indicat **2 puncte**
4. câte 2 puncte pentru precizarea oricăror motive literare, prezente în textul dat (de exemplu: *soare, stele* etc.) 2x2p = **4 puncte**
5. exemple de cuvinte/structuri care conturează dimensiunea temporală a imaginarului poetic (“când vorbeai”, “acum”) **4 puncte**
6. câte 2 puncte pentru comentarea fiecărei figuri de stil alese din text 2x2p = **4 puncte**
7. câte 2 puncte pentru menționarea a două trăsături ale genului liric, prezente în textul dat (de exemplu: tipul de lirism, mărci ale subiectivității, rolul și semnificația figurilor de stil sau ale altor elemente de expresivitate) 2x2p = **4 puncte**
8. identificarea a două trăsături care justifică încadrarea textului în curentul literar 2x2p = **4 puncte**
9. – comentarea adecvată și nuanțată a titlului poeziei **3 puncte**
 - *comentare adecvată și nuanțată 3 p.*
 - *comentare schematică, ezitantă 2 p.*
 - *încercare de comentare 1 p.*
 - respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

- structura discursului de tip argumentativ:

- formulare adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia 4 p./formulare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**

- utilizare adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie, adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final, concluziv etc., conectori argumentativi) 4 p./utilizare parțial adecvată 2 p. **4 puncte**

- conținutul argumentării:

- formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă **2 puncte**

- câte 3 puncte pentru enunțarea fiecăruia dintre cele două argumente adecvate ipotezei **2x3p = 6 puncte**

- câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate **2x3p = 6 puncte**

- formularea unei concluzii pertinente. **2 puncte**

- respectarea normelor limbii literare și a precizării privind numărul de cuvinte:

- registrul stilistic adecvat cerinței **1 punct**

- respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli ortografice și de punctuație – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 16 puncte

- câte 2 puncte pentru evidențierea oricăror două trăsături ale textului studiat, care fac posibilă încadrarea într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică **2x2p = 4 puncte** (Cele 2 puncte pentru fiecare trăsătură se acordă astfel: *prezentare nuanțată și adecvată a trăsăturii 2 p.; prezentare schematică sau superficială a trăsăturii 1 p.*)

- ilustrarea temei romanului studiat prin două episoade/citate/secvențe comentate **4 puncte**

- *precizarea temei și a viziunii despre lume și ilustrarea acestora prin două episoade/ secvențe relevante: 4 p.*

- *precizarea temei și a viziunii despre lume și ilustrarea acestora printr-un episod /secvență relevantă: 2 p.*

- *simpla precizare a temei și a viziunii despre lume: 1 p.*

- prezentarea a patru elemente de structură și de compoziție ale romanului studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume din romanul studiat (de exemplu: acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, incipit, final, tehnici narative, perspectivă narativă, registre stilistice, limbajul personajelor etc.); **4 puncte**

- susținerea opiniei formulate cu argumente adecvate 4 p./încercare de susținere a opiniei formulate sau schematism 2 p./simpla formulare a opiniei 1 p. **4 puncte**

Redactare – 14 puncte

- organizarea ideilor în scris **3 puncte**
 - 3 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică
 - 2 puncte pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică
 - 1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta
- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**
 - 3 puncte pentru relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante
 - 2 puncte pentru relație parțial adecvată între idee și argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante
 - 1 punct pentru relație nerelevantă între idee și argument, schematism
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată 2 p./vocabular restrâns, monoton 1 p.) **2 puncte**
- ortografia (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori: 2 p. / 2 erori: 1 p. / 3 sau mai multe erori: 0 p.) **2 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea **1 punct**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.