

# LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

## VARIANTA nr. 5

**Citește cu atenție textul de mai jos:**

*Firește, din timp în timp eram dator să exclam și să-l aprob, dar făceam lucrul acesta cu o turbare crescândă. Aveam mereu impresia că mașina apucase pe un drum greșit și că ar fi trebuit de mult să ieșim în șoseaua cea mare. Nu-mi dădeam bine seama ce se întâmplă, dar mi se părea că nu mai recunosc peisajul. Impresia aceasta că rătăcisem drumul n-am primit-o brusc, ci se precizase în etape. La un moment dat, am închis ochii, ca să mă concentrez mai bine, și i-am deschis pe neașteptate. Nu recunoșteam nimic din jurul meu. Parcă ne-am fi găsit în cu totul altă parte a Bengalului, atât de ciudate îmi păreau împrejurimile.*

— *Dar unde ne aflăm noi aici? întrebai eu turbat. Tovarășii mei priviră și ei cu aceeași mirare arborii din ce în ce mai groși care se înălțau de o parte și de alta a drumului.*

— *Cred că am luat-o greșit, spuse Bogdanof, speriat ca și cum de-abia acum și-ar fi dat seama de lucrul acesta. [...]*

*Priveam năuci în toate părțile și parcă ne înfiorau singurătatea, arborii aceștia necunoscuți din jurul nostru, care-și uneau tot mai mult ramurile pe deasupra noastră, ca și cum ar fi vrut să ne cuprindă și să ne strivească.*

(Mircea Eliade, *Noaptea la Serampore*)

**Transcrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect la următoarele cerințe, cu privire la textul dat:**

1. Trăsăturile genului literar în care se încadrează textul dat se află în seria:

- A. exprimarea directă a ideilor și a sentimentelor, prezența eului liric și a imaginilor artistice;
- B. prezența personajelor și a naratorului, exprimarea indirectă a gândurilor și a sentimentelor;
- C. prezența naratorului, a personajelor și a eului liric;
- D. prezența personajelor și a acțiunii, exprimarea directă a gândurilor și a sentimentelor.

2. Din punct de vedere stilistic, în secvența *ne înfiorau singurătatea, arborii aceștia necunoscuți* există:

- A. enumerație și epitet;
- B. comparație și repetiție;
- C. hiperbolă și comparație;
- D. enumerație și comparație.

3. Sinonimele potrivite pentru sensul din text al cuvintelor *rătăcisem* și *ciudate* sunt:

- A. alesesem, interesante;
- B. găsisem, bizare;
- C. încurcasem, strănii;
- D. pierdusem, speriate.

4. Cuvintele *crescândă*, *recunoșteam* și *deasupra* s-au format, în ordine, prin:
- derivare cu prefix, derivare cu sufix, schimbarea valorii gramaticale;
  - derivare cu prefix, compunere, schimbarea valorii gramaticale;
  - schimbarea valorii gramaticale, derivare cu sufix și prefix, compunere;
  - schimbarea valorii gramaticale, derivare cu prefix, compunere.
5. Cuvintele *exclam*, *făceam* și *deschis* din textul dat conțin, în ordine:
- 6 litere și 7 sunete, 6 litere și 6 sunete, 7 litere și 6 sunete;
  - 6 litere și 7 sunete, 6 litere și 5 sunete, 7 litere și 6 sunete;
  - 6 litere și 6 sunete, 6 litere și 5 sunete, 7 litere și 6 sunete;
  - 6 litere și 6 sunete, 6 litere și 6 sunete, 7 litere și 6 sunete.
6. Valorile morfologice ale cuvintelor subliniate din secvențele *n-am primit-o*, *șoseaua cea mare* și *ne-am fi găsit* sunt, în ordine:
- pronume personal, pronume demonstrativ, verb copulativ;
  - articol nehotărât, articol demonstrativ, verb predicativ;
  - articol nehotărât, pronume demonstrativ, verb copulativ;
  - pronume personal, articol demonstrativ, verb auxiliar.
7. Din punct de vedere sintactic, în secvențele *atât de ciudate îmi păreau împrejurimile* și *și-ar fi dat seama de lucrul acesta* există, în ordine:
- subiect, complement indirect, atribut adjectival;
  - complement direct, complement indirect, atribut adjectival;
  - nume predicativ, complement direct, atribut adjectival;
  - nume predicativ, complement indirect, atribut pronominal.
8. Propozițiile subordonate din secvențele *dar mi se părea că nu mai recunosc peisajul* și *impresia aceasta că rătăcisem drumul n-am primit-o brusc* sunt, în ordine:
- propoziție predicativă și propoziție atributivă;
  - propoziție subiectivă și propoziție atributivă;
  - propoziție completivă circumstanțială de mod și propoziție completivă directă;
  - propoziție completivă directă și propoziție atributivă.