

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
15 iulie 2015**

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA
DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII
(EDUCĂTOARE/INSTITUTOR/PROFESOR PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR)**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

Se dă textul:

*Departa de București, între două șiruri de dealuri, de care **satele** se agață ca niște cuiburi **de** rândunele sub strașinile caselor, se așterne o vale, ce e tăiată pe mijloc de apa Plăviței. **Acest** râu, ce șerpuiește printre pajiștile și arăturile acoperite, primăvara, cu talazurile de smarald și de aur ale grâului și ale rapiței, izvorăște tocmai din Muntele Crestat.*

(Alexandru Macedonski, *Zi de august*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

1. Precizați câte un sinonim potrivit pentru fiecare dintre următoarele cuvinte: **2 puncte**
 - *șiruri*;
 - *(se) așterne*.
2. Creați un enunț în care cuvântul **o (o vale)** să aibă altă valoare morfologică decât cea din text. **2 puncte**
3. Menționați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în fragmentul dat. **3 puncte**
4. Indicați funcția sintactică a următoarelor cuvinte: **2 puncte**
 - *(printre) pajiștile*;
 - *izvorăște*.
5. Alcătuiți un enunț în care substantivul *apa* să aibă funcția sintactică de atribut substantival genitival. **2 puncte**
6. Construiți câte un enunț în care să folosiți corect următoarele omofone, fără a le modifica forma: *ne-a, nea, i-a, ia*. **4 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

Redactați un eseu de 300-600 de cuvinte în care să prezentați *relația dintre două personaje* dintr-un *basnă cult* specificat în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din basmul cult specificat în programa de concurs;
- evidențierea, prin două episoade/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje;
- ilustrarea a două elemente de construcție a discursului narativ specifice basmului cult menționat, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje (de exemplu: *acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, incipit, final, moduri de expunere, limbajul naratorului* etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema basmului cult se reflectă în evoluția relației dintre cele două personaje.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**.

Pentru **redactarea** eseului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie și punctuație* – 1 punct; *așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

Probă scrisă la **Limba și literatura română, Pedagogia preșcolară și Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în grădinița de copii (Educatore/Institutor/Profesor pentru învățământul preșcolar)**

Varianta 3

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Redactați un eseu structurat de maximum două pagini în care să prezentați *procesul de învățământ, ca proces al cunoașterii*.

În elaborarea eseului veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *proces de învățământ*,
- evidențierea a două dintre aspectele caracteristice *procesului de învățământ, ca proces al cunoașterii*;
- exemplificarea celor două aspecte caracteristice evidențiate anterior.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **redactarea** eseului veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 3 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 4 puncte; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 2 puncte; încadrare în limita de spațiu indicată – 1 punct*).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

1. Explicați *rolul aranjării spațiale a grupei* în cadrul educației timpurii, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea legăturii dintre aranjarea spațială a grupei și tipurile de activități de învățare din educația timpurie; **5 puncte**
- evidențierea tipurilor de organizare a activităților de învățare, în funcție de nivelul de vârstă al copiilor cuprinși în educația timpurie; **5 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind rolul aranjării spațiale a grupei în organizarea activităților de învățare în cadrul educației timpurii. **5 puncte**

2. a) Definiți conceptul de *procedeu didactic*. **5 puncte**

b) Prezentați procedeele didactice, ținând cont de următoarele repere:

- precizarea a două criterii de clasificare a procedeelelor didactice; **2 puncte**
- descrierea a două elemente caracteristice procedeelelor didactice. **8 puncte**

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
15 iulie 2015**

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA
DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII
(EDUCATOARE/INSTITUTOR/PROFESOR PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREȘCOLAR)**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

- A.** 1. câte un punct pentru precizarea oricărui sinonim potrivit pentru fiecare dintre cuvintele date (de exemplu: *șiruri* – rânduri; (*se*) *așterne* – (*se*) întinde) **2x1p=2 puncte**
2. crearea unui enunț corect, în care cuvântul **o** (**o** vale) are altă valoare morfologică decât cea din text (de exemplu: *Am văzut-o plimbându-se prin parc.*) **2 puncte**
3. câte un punct pentru menționarea valorii morfologice a fiecăruia dintre cele trei cuvinte date (*satele* – substantiv comun, *de* – prepoziție simplă, *acest* – adjectiv pronominal demonstrativ de apropiere) **3x1p=3 puncte**
4. câte un punct pentru indicarea funcției sintactice a fiecăruia dintre cele două cuvinte date (*(printre) pajiștile* – complement circumstanțial de loc; *izvorăște* – predicat verbal) **2x1p=2 puncte**
5. alcătuirea unui enunț corect, în care substantivul *apa* are funcția sintactică de atribut substantival genitival (de exemplu: *Susurul apei se aude plăcut în liniștea pădurii.*) **2 puncte**
6. câte un punct pentru construirea fiecărui enunț corect cu cele patru omofone date, fără modificarea formei (de exemplu: *Mama ne-a spus că vom pleca la bunici. Iarna, casele dorm sub pătura de nea. Diana i-a spus că a rezolvat corect problema. Bunica poartă cu mândrie ia aceasta.*) **4x1p=4 puncte**

B. Conținut – 10 puncte

- câte un punct pentru prezentarea statutului social, psihologic, moral etc. al fiecăruia dintre personajele alese din basmul cult specificat în programa de concurs **2x1p=2 puncte**
- evidențierea, prin oricare două episoade/secvențe comentate, a modului în care evoluează relația dintre cele două personaje **3 puncte**
- un punct pentru prezentarea evoluției relației dintre cele două personaje;
 - câte un punct pentru ilustrarea evoluției relației prin oricare două episoade/secvențe comentate.
- câte un punct pentru ilustrarea oricăror două elemente de construcție a discursului narativ specifice basmului cult menționat, semnificative pentru analiza relației dintre cele două personaje (de exemplu: *acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, incipit, final, moduri de expunere, limbajul naratorului* etc.) **2x1p=2 puncte**
- susținerea unei opinii despre modul în care o idee sau tema basmului cult se reflectă în evoluția relației dintre cele două personaje **3 puncte**

Redactare – 5 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată și dezvoltă subiectul propus.*)

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică*) **1 punct**

Probă scrisă la **Limba și literatura română, Pedagogia preșcolară și Metodica desfășurării activităților instructiv-educative în grădinița de copii (Educatore/Institutor/Profesor pentru învățământul preșcolar)**

Varianta 3

Barem de evaluare și de notare

- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată*) **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare (*relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante*) **1 punct**
- ortografie și punctuație **1 punct**
- așezare în pagină și lizibilitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

1. Conținut – 20 puncte

- definirea conceptului de *proces de învățământ* **4 puncte**
- câte 3 puncte pentru evidențierea oricăror două dintre aspectele caracteristice *procesului de învățământ, ca proces al cunoașterii* **2x3p=6 puncte**
- câte 5 puncte pentru exemplificarea celor două aspecte caracteristice evidențiate anterior **2x5p=10 puncte**

2. Redactare – 10 puncte (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă răspunsul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică*) **3 puncte**
- abilități de analiză și de argumentare (*relație adecvată între idee și argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante*) **4 puncte**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate **2 puncte**
- încadrarea în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

- 1. 15 puncte**
- precizarea legăturii dintre aranjarea spațială a grupei și tipurile de activități de învățare din educația timpurie **5 puncte**
 - evidențierea tipurilor de organizare a activităților de învățare, în funcție de nivelul de vârstă al copiilor cuprinși în educația timpurie **5 puncte**
 - exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind rolul aranjării spațiale a grupei în organizarea activităților de învățare în cadrul educației timpurii **5 puncte**
- 2. 15 puncte**
- a) definirea conceptului de *procedeu didactic* **5 puncte**
 - b) - câte 1 punct pentru precizarea oricăror două criterii de clasificare a procedeelelor didactice **2x1p=2 puncte**
 - câte 4 puncte pentru descrierea oricăror două elemente caracteristice procedeelelor didactice **2x4p=8 puncte**