

Clasa a XI-a
Continuturi pentru Olimpiada de limba, comunicare și literatura
romana, faza locala

I. Competențe generale

1. Utilizarea corectă și adecvată a limbii române în diferite situații de comunicare.
2. Comprehensiunea și interpretarea textelor.
3. Situarea în context a textelor studiate prin raportare la epocă sau la curente culturale / literare.
4. Argumentarea unor opinii în diverse situații de comunicare.

II. Conținuturi

A. Conținuturi din domeniul literaturii

FUNDAMENTE ALE CULTURII ROMÂNE

- Originile și evoluția limbii române (prezentare sintetică)
- **Studiu de caz:** *Latinitate și dacism*, puncte de vedere privind fundamentele culturii române
- PERIOADA VECHE
- **Studiu de caz:** *Dimensiunea religioasă e existenței*
Studiu de caz: *Formarea conștiinței istorice*

CURENTE CULTURALE/ LITERARE ÎN SECOLELE XVII-XVIII:
UMANISMUL ȘI ILUMINISMUL (prezentare sintetică)

B. Conținuturi din domeniul limbă și comunicare

Se vor avea în vedere aspectele normative, inclusiv cele recomandate în ed. a II-a a DOOM:

- norma literară – aspecte evolutive
- uzul diversificat al limbii literare
- variante literare libere
- registre stilistice
- neologisme împrumutate sau formate în interiorul limbii
- variante ortoepice, ortografice și morfologice

De asemenea, se vor actualiza achizițiile anterioare ce pot sprijini demersul de înțelegere și interpretare a textelor literare studiate :

- denotație și conotație; sensurile cuvintelor în context
- expresivitatea unor structuri morfologice și sintactice
- figuri de stil și procedee de expresivitate

** Fonetică, vocabular, morfologie (recapitularea și sistematizarea achizițiilor din gimnaziu).

Comunicare orală și scrisă

- eseul structurat și eseul liber – etape ale redactării
- structuri discursive în textele literare și nonliterare (nativ,

<http://romana.info.ro/>

descriptiv, argumentativ, informativ)

- tehnici ale argumentării
- prezentarea orală a rezultatelor unei cercetări, documentări pe o temă dată
- strategii specifice folosite în monolog și dialog
- adecvarea discursului oral la situații de comunicare diverse