



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a IV-a
2016**

**LIMBA ROMÂNĂ
Test 1**

Județul/sectorul

Localitatea

Școala

Numele și prenumele elevei/elevului

.....

Clasa a IV-a

Băiat

Fată

Povestea Olarului

după Călin Gruia

A fost odată ca niciodată ... A fost odată, într-un sat dintr-o împărăție foarte îndepărtată, un om care deprinsese de la tatăl lui un meșteșug deosebit prin care crea adevărate opere de artă: în timp ce unii erau țesători, giuvaierii, fierari, croitori, dulgheri, omul nostru, pe care-l chema Marin, era olar.

Tatăl lui Marin fusese un meșter foarte priceput în vremea sa. Oameni din toate zărrile veneau să cumpere oale, urcioare, căni, ulcele, străchini ce ieșeau din mâinile lui iscusite. Dar tatăl lui Marin mai avea un dar: povestea atât de frumos, încât cumpărătorii reveneau la el să asculte poveștile minunate pe care le spunea în timp ce mâinile lui modelau lutul.

Marin moștenise de la tatăl său iscusința olăritului și înțelepciunea lui. Dar nu era un om lung la vorbă.

Olarul Marin frământa cu multă pricepere lutul în palmele sale puternice și apoi îi dădea formă și chip. Roata lui se învârtea ca într-o horă și pe ea se modelau vase minunate măiestrite. În fiecare vas punea câte ceva din inima sa, din dorințele sale și, de aceea, toate păreau pline de viață. Cupele înalte păreau păsări gata de zbor, oalele cele mari șopteau ceva între ele, cămile păreau că se joacă, iar urcioarele se uitau cuminiți în ochii meșterului lor, ca și cum l-ar fi întrebat unde sunt fântânile cu apă.

Și iată că, într-o zi, trecu pe la poarta olarului un învățat care îl întrebă:

— E greu, oare, să faci atâtea minuni? Nu te dor mâinile?

Olarul îi răspunse:

— Nu m-am gândit niciodată nici că mi-e greu, nici la osteneala mâinilor. Noaptea visez chipuri noi de cupe și urcioare, iar a doua zi lutul se supune cuminte degetelor mele.



— Fii binecuvântat, îi spuse învățatul, iar meșterul olar îi dăruie o cană.



În altă zi, se opri pe acolo un negustor și-l întrebă:

— Câștigi mult cu meșteșugul acesta, omule?

— Nu m-am gândit niciodată la câștig. Atâta doar că nu duc lipsă de pâine și de sare, iar copiii mei nu umblă în zdrențe.

— Fii binecuvântat, îi spuse negustorul, iar meșterul olar îi dăruie un urciur.

Într-o vară, un crai străin coborî din trăsura sa și se minună de meșterul olar:

— N-ai vrea să vii la curtea mea să mă mândresc cu tine? Ți-aș da straie de mătase și încălțări de preț. Te-aș purta prin cetăți vestite și prin păduri, la vânătoare. Ai lua parte la ospetele mele cu muzicanți și ți-aș da slugi să-și murdărească mâinile și să învârtească roata ... O roată deosebită, o roată din marmură albă. Și tu numai le-ai spune ce trebuie să facă. Ai fi mai-marele olarilor din palatul meu. Și ți se va acorda cinstea cuvenită la fel ca oricărui boier de la curtea domnească.

— Măria Ta, îți mulțumesc de gândurile cele bune, dar eu încă nu pot să-ți dau niciun răspuns acum. Trebuie să chibzuiesc, să cântăresc bine lucrurile. Și dacă va fi să vin la curtea Măriei Tale, voi veni, iar dacă nu voi putea, să nu ai pricină asupra mea.

— Fii binecuvântat, îi spuse craiul, iar meșterul olar îi dăruie o oală.

Craiul zâmbi și-i făcu semne vizitiului să-ndemne caii. Olarul rămase pe gânduri. O zi întreagă n-a lucrat nimic.



A doua zi, n-a potrivit bine focul cuptorului în care-și ardea oalele și toate au crăpat pe la buze și pe la toarte ... A treia zi, se așeză din nou pe scaunul de lângă roata de lemn și din lutul frământat începură să răsără cupe și urcioare, vase pentru flori și untdelemn, butoaie pentru vinuri și alte minunății. Roata cânta, vântul care trecea peste gurile vaselor sale cânta și el, mâinile nu simțeau oboseala și-n fiecare podoabă de lut punea câte-un pic din inima sa și toate păreau că prind viață.

La bătrânețe, Marin transmise meșteșugul olăritului fiilor săi, așa cum și el îl primise de la tatăl său.



Rezolvă cerințele următoare!



1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Cine este personajul principal al acestei povești?

- A. craiul
- B. învățatul
- C. negustorul
- D. olarul

Nu se completează de către elev.

COD

1.



2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Care este meșteșugul lui Marin?

- A. croitoria
- B. dulgheria
- C. olăritul
- D. țesutul

Nu se completează de către elev.

COD

2.



3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Cine l-a întrebat pe olar dacă nu-l dor mâinile?

- A. un crai
- B. un învățat
- C. un negustor
- D. un vizitiu

Nu se completează de către elev.

COD

3.



4. Încercuiește litera corespunzătoare seriei de daruri oferite de olar celor trei vizitatori.

Eroul poveștii a dăruit vizitatorilor:

- A. o cană, o strachină, o oală
- B. o cană, un urcior, o oală
- C. o oală, o ulcea, un urcior
- D. o strachină, o cană, un urcior

Nu se completează de către elev.
COD

4.



5. Citește propozițiile de mai jos referitoare la evenimentele din poveste.

1. Eroul poveștii învață meșteșugul de la tatăl său.
2. Negustorului îi dă un urcior.
3. Craiul îi oferă multe avantaje olarului dacă acesta vine la palat.
4. Povestea noastră s-a întâmplat demult.
5. Învățatul vorbește cu olarul.

Încercuiește litera corespunzătoare ordinii corecte a evenimentelor în poveste.

- A. 4, 1, 5, 2, 3;
- B. 3, 2, 4, 1, 5;
- C. 1, 4, 5, 3, 2;
- D. 2, 5, 3, 1, 4.

Nu se completează de către elev.
COD

5.



6. Unește cu o linie răspunsul dat de olar și personajul cărui i se adresează el.

Nu mă gândesc la osteneala mâinilor.
Sunt mulțumit cu cât câștig.
Trebuie să chibzuiesc bine.

Vizitiul
Negustorul
Învățatul
Craiul

Nu se completează de către elev.
COD

6.	<input type="text"/>
----	----------------------



7. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Din ce cauză vasele olarului păreau pline de viață?

- A. Deoarece olarul frământa lutul în palmele sale.
- B. Pentru că el dădea formă și chip vaselor sale.
- C. Deoarece el punea ceva din inima sa și din dorințele sale.
- D. Pentru că el moștenise înțelepciunea de la tatăl său.

Nu se completează de către elev.
COD

7.	<input type="text"/>
----	----------------------



8. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Ce înțeles are expresia *nu era un om lung la vorbă*?

- A. Nu pronunța cuvinte lungi.
- B. Nu vorbea cu voce tare.
- C. Nu era un om înalt.
- D. Nu era un om vorbăreț.

Nu se completează de către elev.
COD

8.	<input type="text"/>
----	----------------------



9. Încercuiește litera corespunzătoare titlului care ți se pare potrivit.

Alege un alt titlu potrivit pentru această poveste dintre cele menționate mai jos.

- A. Povestea tatălui
- B. Darurile olarului
- C. Fiii olarului
- D. Vizita craiului

Nu se completează de către elev.

COD

9.



10. Încercuiește litera corespunzătoare variantei corecte.

De ce crezi că Marin a spus că are tot ce îi trebuie?

- A. Fiindcă era foarte bogat.
- B. Fiindcă avea mâncare și haine scumpe.
- C. Fiindcă trăia la palatul craiului.
- D. Fiindcă era un om modest.

Nu se completează de către elev.

COD

10.



11. Ai aflat că olarul va fi primit cu toată cinstea la curtea craiului.

Scrie mai jos două lucruri pe care craiul promite să le facă pentru ca olarul să fie mulțumit.

Nu se completează de către elev.

COD

11.



12. Pune semnul X în caseta din dreptul răspunsului corect.

	Da	Nu
A. Craiul l-a chemat la palat pe olar să-l facă un meșter renumit.		
B. După vizita craiului, în ziua următoare, olarul a reușit să facă vase noi.		

Nu se completează de către elev.

COD

12.



13. Scrie cuvântul Adevărat (pentru enunț adevărat) sau Fals (pentru enunț fals) în caseta din dreapta fiecărui enunț de mai jos.

A. Cel mai important mesaj al acestei povești este că olăritul a fost una dintre cele mai vechi ocupații ale crailor.	
B. Proverbul potrivit pentru această poveste ar putea fi <i>Meseria este brățară de aur.</i>	

Nu se completează de către elev.

COD

13.



14. Ce ai face tu dacă ai fi în locul olarului: te-ai duce sau nu te-ai duce la palat?

Alege una dintre cele două variante de mai jos și scrie un motiv pentru a-ți susține alegerea.

<p>Aș pleca la palat, pentru că</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Sau</p>	<p>Nu aș pleca la palat, pentru că</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
--	------------	---

Nu se completează de către elev.

COD

14.



15. Realizează, în 10-12 rânduri, un *portret scris* al olarului.

În compunerea, ta vei respecta următoarele cerințe:

- să arăți cum a devenit Marin olar;
- să prezinți patru calități ale olarului;
- să pui un titlu potrivit compunerii tale;
- să ai grijă la scrierea corectă a cuvintelor și la așezarea textului în pagină.

A large rectangular area with a light green background and a blue border, designed for writing. It features 12 horizontal dotted lines for text entry. The top and bottom corners are rounded, and there are small circular icons in the top-right and bottom-right corners, suggesting a scrollable or foldable effect.

Nu se completează de către elev.

COD

15.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a IV-a
2016**

**LIMBA ROMÂNĂ
Test 2**

Județul/sectorul

Localitatea

Școala

Numele și prenumele elevei/elevului

.....

Clasa a IV-a

Băiat

Fată

B E Ţ I Ş O R U L N Ă Z D R Ă V A N

după Vladimir Suteev

Ariciul mergea voinicește spre casa lui din pădure. Pe drum, l-a ajuns din urmă Iepurele. În doi, drumul pare de două ori mai scurt întotdeauna. Merg ei și discută câte și mai câte. Deodată, de-a curmezișul drumului ... un băț. Luat cu vorba, Iepurele nu-l vede și se împiedică de el.



— Ah! ... s-a supărat Iepurele și a lovit bățul cu piciorul, aruncându-l cât colo.

Dar Ariciul a ridicat bățul și l-a pus pe umăr. Văzându-l ce face, Iepurele s-a mirat tare.

— Țsta nu-i un băț oarecare, a explicat Ariciul. Este un bețișor năzdrăvan.

Au mers mai departe până ce au ajuns la un pârau. Iepurele a sărit dintr-un salt pe malul celălalt și a început să strige:



— Hei, Cap-Țepos, aruncă bețișorul, n-ai cum să ajungi cu el aici!

Ariciul n-a zis nimic, ci s-a dat înapoi, și-a luat avânt, a înfipt bățul în mijlocul apei și, dintr-un salt, iată-l pe celălalt mal. Iepurele a rămas cu gura căscată:

— Bravo ție! Știi să sari!

— Eu nu știu să sar, a spus Ariciul. M-a ajutat bețișorul năzdrăvan.

Au pornit mai departe. N-au mers mult și s-au trezit lângă o mlaștină. Iepurele sare din mușuroi¹ în mușuroi. Ariciul merge în spate și încearcă drumul cu bățul.

— Hei, Cap-Țepos, ce te tot târăști acolo?

Dar n-a apucat Iepurele să termine ce-avea de spus, că a alunecat de pe un mușuroi și s-a dus adânc în apa mlaștinii. Ariciul s-a cățărat pe mușuroi și i-a strigat:

— Ține-te de bețișor, prietene! Cât poți tu de tare!

Iepurele s-a prins repede de băț. Ariciul s-a încordat din toate puterile și l-a tras din mlaștină.

— Țți mulțumesc, Ariciule, că m-ai salvat de la înec!

— Asta-i bună! Nu eu, ci bețișorul năzdrăvan!

¹ grămadă, ridicătură mică de pământ.



Au mers mai departe și, la marginea unei păduri, au văzut pe jos un Puișor. Căzuse din cuib și țipa, iar părinții săi se roteau în zbor, pe deasupra lui, neștiind ce să facă, deoarece cuibul era foarte sus. Nici Ariciul, nici Iepurele nu știau să se cațare în copac, dar voiau să ajute. S-a gândit Ariciul din nou cu folos și a spus:

— Stai în picioare lângă copac. Iepurele a făcut precum i s-a spus. Ariciul a așezat Puișorul pe capătul bățului, s-a urcat pe umerii Iepurelui, a ridicat bățul până aproape de cuib, iar Puișorul a sărit drept în cuib. Ce s-au mai bucurat tatăl și mama lui!



— Bravo, Ariciule! Bine gândit!, spuse Iepurele fericit.

— Nu eu, ci bețișorul năzdrăvan!

Au intrat în pădurea întunecoasă. Iepurașului i se făcu frică, dar Ariciul nu se lăsă: merse înainte și dădu crengile la o parte cu bățul. Deodată, le sări în față un lup:

— Stai! zice Lupul. Cu tine, Ariciule, n-am nicio treabă, ești țepos, dar pe tine, Iepurașule, am să te mănânc cu blană cu tot!



Iepurașul a început să tremure de frică. Ariciul nu s-a pierdut cu firea: a apucat bățul și l-a lovit pe lup din toate puterile pe spinare. Lupul a urlat de durere și, pe-aici ție drumul ... Fugea de-i sfârâiau călcâiele.

— Îți mulțumesc, Ariciule, pentru că m-ai salvat și din gura Lupului!

— Nu eu, ci bețișorul năzdrăvan, răspunse și de această dată Ariciul.

Au pornit mai departe. Dar drumul era tot mai greu. Ariciul înainta ușor, sprijinindu-se în băț, dar bietul Iepure nu mai putea să meargă.

— Nu-i nimic, a zis Ariciul. Hai, ține-te de băț.



S-a prins Iepurele de băț, iar Ariciul l-a tras după el. Când au ajuns acasă, Ariciul i-a zis:

— Îți dăruiesc ție acest bețișor năzdrăvan, poate ți-o mai fi de folos. Iepurele însă s-a împotrivit, spunându-i:

— Dar ce-o să faci tu fără bețișorul năzdrăvan?

— Nicio grijă, a răspuns atunci Ariciul, oricând se poate găsi un bețișor, dar năzdrăvănia lui – și a făcut semn spre frunte – uite unde este!

În sfârșit, Iepurele a înțeleș totul:

— Adevărat ai grăit: *important nu este bețișorul, ci mintea luminată și sufletul bun!*

Rezolvă cerințele următoare!



1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.
Cine l-a ajuns din urmă pe Arici?

- A. Puiul
- B. Privighetoarea
- C. Lupul
- D. Iepurele

Nu se completează de către elev.
COD

1.	<input type="text"/>
----	----------------------



2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.
Cine a lovit bețișorul cu piciorul?

- A. Ariciul
- B. Iepurele
- C. Lupul
- D. Puiul

Nu se completează de către elev.
COD

2.	<input type="text"/>
----	----------------------



3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.
Cum a trecut Ariciul pârâul?

- A. cu o barcă aflată la mal
- B. cu ajutorul bețișorului năzdrăvan
- C. sărind dintr-un mușuroi în altul
- D. ajutat de către Iepure

Nu se completează de către elev.
COD

3.	<input type="text"/>
----	----------------------



4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.
Ce a făcut Ariciul pentru a nu cădea în mlaștină?

- A. A aruncat bețișorul năzdrăvan.
- B. A încercat drumul cu bățul.
- C. S-a cățărat în copac.
- D. A mers atent pe pod.

Nu se completează de către elev.
COD

4.	<input type="text"/>
----	----------------------



5. Citește propozițiile de mai jos referitoare la evenimentele din povestire.

1. Ariciul îl salvează pe Iepure de la înec.
2. Lupul vrea să-l mănânce pe Iepure.
3. Iepurele și Ariciul au găsit un băț.
4. Cu ajutorul Ariciului, Iepurele ajunge acasă.
5. Iepurele și Ariciul ajută Puișorul căzut din cuib.

Încercuiește litera corespunzătoare ordinii corecte a evenimentelor în povestire.

- A. 3, 1, 5, 2, 4;
- B. 3, 5, 1, 4, 2;
- C. 2, 4, 1, 5, 3;
- D. 2, 5, 3, 1, 4.

Nu se completează de către elev.
COD

5.	<input type="text"/>
----	----------------------



6. Realizează corespondența dintre personajul din povestire și enunțul care se referă la acesta, scriind litera corespunzătoare răspunsului corect în steluța de sub fiecare imagine.



- A. A căzut din cuib.
- B. Era luminat la minte și bun.
- C. A cules flori din pădure.
- D. A urlat de durere.
- E. A căzut în mlaștină.

Nu se completează de către elev.
COD

6.



7. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.
În care dintre situațiile de mai jos se potrivește proverbul „Buturuga mică răstoarnă carul mare”?

- A. Când Iepurele a trecut peste pârâu.
- B. Când Iepurele l-a salvat pe Arici de la înec.
- C. Când Ariciul l-a lovit pe Lup cu bățul pe spinare.
- D. Când Ariciul și Puișorul l-au salvat pe Iepure.

Nu se completează de către elev.
COD

7.



8. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.
Ce faptă bună au făcut Ariciul și Iepurele?

- A. Au ajutat Lupul să ajungă acasă.
- B. Au ridicat bețișorul din pârâu.
- C. Au răspuns la toate întrebările bețișorului.
- D. Au ajutat Puișorul să ajungă în cuib.

Nu se completează de către elev.
COD

8.	<input type="text"/>
----	----------------------



9. Încercuiește litera corespunzătoare variantei corecte.
De ce repeta Ariciul mereu că bețișorul este năzdrăvan?

- A. Pentru că bețișorul era magic.
- B. Pentru că Ariciul l-a lovit pe Lup cu bețișorul.
- C. Pentru că Ariciul i-a salvat pe Lup și pe Puișor cu ajutorul bățului.
- D. Pentru că Ariciul era modest: nu-i plăcea să se laude.

Nu se completează de către elev.
COD

9.	<input type="text"/>
----	----------------------



10. Încercuiește litera corespunzătoare variantei corecte.
Ce cuvânt crezi că îl caracterizează cel mai bine pe Arici?

- A. zgârcit
- B. inteligent
- C. harnic
- D. fricos

Nu se completează de către elev.
COD

10.	<input type="text"/>
-----	----------------------



11. Completează spațiile punctate cu informații din text.

- A. Iepurele s-a împiedicat de bețișor, pentru că
- B. Cu ajutorul bețișorului năzdrăvan, Ariciul l-a salvat pe de multe ori.
- C. Lupul nu voia să-l mănânce pe Arici, pentru că
- D. a dovedit că este inteligent și bun.

Nu se completează de către elev.

COD

11.



12. Citește următoarele enunțuri.

Pentru fiecare dintre acestea, încercuiește cuvântul Adevărat, dacă enunțul este adevărat și cuvântul Fals, dacă enunțul este fals.

A. Iepurele l-a salvat pe Arici de la înec.	Adevărat	Fals
B. Ariciului nu i-a fost frică de Lup.	Adevărat	Fals

Nu se completează de către elev.

COD

12.



13. Dacă Ariciul ți-ar oferi ție bețișorul năzdrăvan, l-ai accepta?

Alege una dintre cele două variante de mai jos și scrie un motiv pentru a-ți susține alegerea.

Aș lua bețișorul năzdrăvan, pentru că

.....

.....

Sau

Nu aș lua bețișorul năzdrăvan, pentru că

.....

.....



Nu se completează de către elev.

COD

13.



14. Cine era năzdrăvan – bățul sau ariciul? Precizează un motiv pe baza textului dat.

Cred că năzdrăvan era, pentru că

.....

Nu se completează de către elev.

COD

14.



15. Ți-ar plăcea să fii prieten/prietenă cu Ariciul?

Scrive un text de 10-12 rânduri în care să explici motivele pentru care ți-ar plăcea/nu ți-ar plăcea să fiți prieteni.

În compunerea, ta vei respecta următoarele cerințe:

- să prezinți trei trăsături ale Ariciului;
- să pui un titlu potrivit compunerii tale;
- să ai grijă la scrierea corectă a cuvintelor și la așezarea textului în pagină!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nu se completează de către elev.

COD

15.

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!