

Prezenta lucrare conține ___pagini

NUMELE ȘI PRENUMELE

CLASA:

NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI EVALUATOR	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	SEMNĂTURA

SIMULAREA EVALUĂRII NAȚIONALE

CLASA a VIII-a

Anul școlar 2022 – 2023
Limba și literatura română

Varianta 1

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de două ore.

Citește fiecare dintre textele de mai jos pentru a putea răspunde cerințelor formulate.

Textul 1

Actul II, Scena V
NECUNOSCUȚA, PROFESORUL

(Moment de tăcere. Se aude din depărtare un șuierat de locomotivă)

NECUNOSCUȚA (tresărind ușor): Ce este asta?

PROFESORUL: Știu eu? Un tren. Un tren de noapte.

NECUNOSCUȚA: Poate trenul meu... Când te gândești că dacă muream astă-noapte, muream fără să văd Ursa Mare.

PROFESORUL: Ar fi fost păcat.

NECUNOSCUȚA: Atâția oameni trăiesc fără s-o vadă.

PROFESORUL: Li se pare că trăiesc.

(Un nou șuierat, parcă mai departe.) [...].

PROFESORUL: Ești nenorocită în viață? Foarte nenorocită?

NECUNOSCUȚA: Nenorocită?... Nu cred. Nu m-am gândit niciodată.

PROFESORUL: Atunci?

NECUNOSCUȚA: Mă plictisesc. Mereu aceeași oameni, aceleași gesturi, aceleași cuvinte. Uneori îmi vine să urlu de plictiseală, de disperare. Pe urmă îmi trece. Uneori îmi vine o poftă nebună să trântesc ușa, să plec, să fug. Pe urmă îmi trece.

PROFESORUL: Totuși, astă-seară ai fugit [...].

NECUNOSCUȚA: Da... poate...dar de cel puțin de astă seară am văzut ceva nou. (Se întoarce la fereastră) Ursa Mare.

PROFESORUL: Ai dreptate. Ursa Mare e totdeauna nouă.

NECUNOSCUȚA: Chiar și pentru dumneata, care o cunoști așa de bine?

PROFESORUL: Chiar și pentru mine... Sunt seri când e rece, depărtată, indiferentă... Și atunci parcă simt toată umilinta, toată dizgrația de a locui pe o biată planetă mizerabilă, pe lângă care marile stele trec fără s-o vadă.

NECUNOSCUȚA: Fără s-o vadă?

PROFESORUL: Dar sunt alte seri, când o simt aici, la fereastră, vie, protectoare, atentă, așa de atentă, încât dacă aș striga mi se pare că m-ar auzi.

NECUNOSCUȚA: Ar trebui să încerci... Cine știe?

PROFESORUL: Sunt seri când tot cerul mi se pare pustiu, cu stele reci, moarte, într-un univers absurd, în care numai noi, în marea noastră singurătate, ne zbatem pe o planetă de provincie, ca într-un târg în care nu curge apa, nu arde lumina și unde nu opresc trenurile rapide... Dar sunt seri când tot cerul foșnește de viață... când pe ultima stea, dacă ascuți bine, auzi cum freamătă păduri și oceane – fantastice păduri și fantastice oceane – seri în care tot cerul e plin de semne și de chemări, ca și cum de pe o planetă pe alta, de pe o stea pe alta, ființe care nu s-au văzut niciodată, se caută, se presimt, se cheamă...

NECUNOSCUȚA (încet, cu teamă): Și se găsesc?

PROFESORUL: Niciodată.

NECUNOSCUȚA: De ce?

PROFESORUL: Pentru că nimeni n-a trecut niciodată de pe o stea pe alta. Pentru că nicio stea nu se abate niciodată din drumul ei [...].

NECUNOSCUȚA: Crezi... crezi că sunt și oameni acolo?... Oameni ca noi...

PROFESORUL: Oameni, nu știu. Ca noi, nu cred. Dar poate ființe mai ușoare... mai luminoase... mai plutitoare... (Cu o schimbare de ton, privind-o). Când te-am văzut astăzi, seara, intrând acolo – în gara aceea afumată – când te-am văzut, albă, limpede, strălucitoare, am crezut o clipă că vii din altă lume.

NECUNOSCUȚA: Poate că vin dintr-o altă lume [...].

PROFESORUL: Cum te cheamă?

NECUNOSCUȚA: Mona

PROFESORUL: Mona! Ce nume frumos! Parcă ar fi un nume de stea... (Străbătut de un gând revelator.) Dar e un nume de stea [...].

(Mihail Sebastian, *Steaua fără nume*)

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN SIBIU

Textul 2

„Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi invită copiii de 7 – 10 ani, la programul „Exploratorii aerului”, o nouă ediție a clubului de vară „Exploratorii”, cu experimente, lectură și activități creative. Anul acesta vom învăța și povești despre pionieri ai zborului, planete și constelații, fenomene din natură și tehnologie.

Programul „Exploratorii aerului” se va desfășura joia și vinerea, de la ora 10:00 la 13:00, la Muzeul Hărților, pe parcursul a trei săptămâni, începând din 14 iulie până în 28 iulie 2022. Sesiunile se vor desfășura în aer liber și vor cuprinde clubul de știință, vizită ghidată în muzeu, ora de artă și cea de lectură, jocuri în aer liber și de testare a cunoștințelor. O mini bibliotecă pentru copii va fi la îndemână, de asemenea, vom consulta inedite hărți cosmice, care vor aprofunda tematica abordată. Ca și la precedentele ediții, facem asociații între arte și știință, exersându-ne gândirea critică și creativitatea.

Sesiunile de activități au loc pe terasa Muzeului și în interior, în caz de vreme nefavorabilă.

Joi 14 iulie: Universul, joc de cărți educativ; Clubul de știință: Omul pe Lună; Citim și comentăm: *De la Pământ la Lună*, de Jules Verne; Constelații, vizită ghidată în muzeu; Activități și experimente științifice.

Vineri 15 iulie: Harta cosmosului, Luna; Pionierii zborului: Neil Armstrong; Artă și spațiu: Desenăm lucruri din cosmos; Teste creative din *Cartea de astronomie a copiilor*; Citim și comentăm: *Luna*, de Laura Cowan; Jocurile copilăriei.

Joi 21 iulie: Universul, joc de cărți educativ; Clubul de știință: Mistere cosmice-praful de lună, găurile negre, originile Universului; Citim și comentăm: *Povestea unei pescărușe și a motanului care a învățat-o să zboare*, Luis Sepulveda; Constelații, vizită ghidată în muzeu; Activități și experimente științifice.

Vineri 22 iulie: Harta cosmosului, Călătorii prin sistemul solar; Pionierii zborului: Leonardo da Vinci; Artă și spațiu: Exploratorul spațial, exerciții de imaginație prin desen și culoare; Teste creative din *Cartea de astronomie a copiilor*; Citim și comentăm: *Ce se întâmplă noaptea*, de Laura Cowan; Jocurile copilăriei.

Joi 27 iulie: Universul, joc de cărți educativ; Clubul de știință: Un rover pe Marte; Citim și comentăm: *Micul Prinț*, de Antoine de Saint-Exupery; Constelații, vizită ghidată în muzeu; Activități și experimente științifice.

Vineri 28 iulie: Harta cosmosului, Planeta Marte; Pionierii zborului: Aurel Vlaicu; Artă și spațiu: Exploratorul spațial, exerciții de imaginație prin desen și culoare; Teste creative din *Cartea de astronomie a copiilor*; Citim și comentăm: *Călătorim atât de departe, povestea migrației păsărilor*, de Laura Knowles; Jocurile copilăriei [...].”

(<https://www.muzeulhartilor.ro/>)

A.

1. Notează, din textul 1, două acțiuni pe care Necunoscuta este tentată să le facă, din cauza plictiselii. **2 puncte**

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. **2 puncte**

În discuția cu profesorul, Mona se arată:

- a) glumeată și împăciuitoare.
- b) ironică și revoltată.
- c) curioasă și prietenoasă.
- d) distantă și ironică.

Răspuns corect:

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2. **2 puncte**

Clubul de vară organizat de Muzeul Național al Hărților și al Cărții Vechi” se numește:

- a) Exploratorii aerului.
- b) Exploratorii.
- c) Clubul de știință.
- d) Artă și spațiu.

Răspuns corect:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN SIBIU

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1. **2 puncte**

Întâlnind-o pe necunoscută, profesorul devine:

- a) furios.
- b) agitat.
- c) indiferent.
- d) melancolic.

Răspuns corect:

5. Notează "X" în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili dacă este adevărat sau fals, bazându-te pe informațiile din cele două texte. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Profesorul crede că oamenii care nu văd Ursa Mare nu trăiesc cu adevărat.		
Necunoscuta declară că este nenorocită.		
Când stelele sunt reci, profesorul se simte singur.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Programul „Exploratorii aerului” se adresează copiilor între 7-11 ani.		
Printre alte subiecte, copiii vor învăța despre constelații și planete.		
Tematica programului va fi aprofundată cu ajutorul hărților cosmice.		

6. Precizează, în două – trei enunțuri, rolul dialogului în textul dramatic, valorificând textul 1. **6 puncte**

7. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, un element de conținut comun celor două texte date, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN SIBIU

8. Crezi că, participând la cluburi de vară, copiii și adolescenții își largesc orizontul de cunoaștere? Motivează-ți răspunsul, în 50 – 100 de cuvinte, valorificând textul 2. **6 puncte**

9. Asociază fragmentul din „*Steaua fără nume*” de Mihail Sebastian cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, prezentând, în 50 – 100 de cuvinte, o valoare morală/culturală comună, prin referire la câte o secvență relevantă din fiecare text. **6 puncte**

B.

1. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**
În secvența „*Chiar și pentru mine... Sunt seri când e rece, depărtată, indiferentă. Și-atunci simt toată dizgrația [...].*” există:

- a) 2 diftongi, 1 hiat.
- b) 2 diftongi, 2 hiaturi.
- c) 4 diftongi, 1 hiat.
- d) 3 diftongi, 2 hiaturi.

Răspuns corect:

2. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect. **2 puncte**

Există doar cuvinte compuse în seria:

- a) înnoda, roșiatic.
- b) doisprezece, Câmpulung.
- c) atotștiutor, bogăție.
- d) automotivare, consătean.

Răspuns corect:

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN SIBIU

3. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Cuvintele subliniate în enunțul „Dar sunt seri când tot cerul foșnește de viață... când pe ultima stea, dacă ascuți bine, auzi cum freamătă păduri și oceane [...]” sunt utilizate, în ordine, cu:

- a) sens figurat, sens figurat.
- b) sens figurat, sens propriu.
- c) sens propriu, sens figurat.
- d) sens propriu, sens propriu.

Răspunsul corect:

4. Scrie în casetă litera corespunzătoare răspunsului corect.

2 puncte

Există o relație de omonimie între cuvintele subliniate în enunțurile din seria:

- a) M-ai înțeles?; S-au întâlnit în mai.
- b) Avem un orar încărcat. Am dat un examen oral.
- c) Am găsit banul acesta pe jos. Banul reprezenta o funcție importantă în trecut.
- d) Mi se pare o persoană iubitoare. Iubirea e puternică.

Răspuns corect:

5. Selectează, din fragmentul următor, trei substantive la cazuri diferite, pe care le vei preciza: „*Muzeul Național al Hărților și Cărții Vechi* invită copiii de 7 – 10 ani, la programul „Exploratorii aerului”, o nouă ediție a clubului de vară „Exploratorii [...]”

6 puncte

Substantivul selectat	Cazul substantivului selectat

6. Alcătuieste o propoziție asertivă, în care substantivul *ușă* să fie în cazul dativ (1) și o propoziție exclamativă, în care să existe un nume predicativ.

6 puncte

(1)

(2)

7. Rescrie enunțul „*Nimeni nu m-a încurajat să îmi urmez pasiunea.*”, transformând prima construcție verbală activă într-o construcție pasivă.

6 puncte

8. Enunțul următor reprezintă ciorna invitației la un *Cerc de astronomie*. Rescrie-l, corectând greșelile de orice natură. **6 puncte**

Dragii copii membri fondatori a Cercului de astronomie vă invită să participați la ultimile activități dedicate sărbătoririi a cinci ani de la înființare.

SUBIECTUL al II -lea

20 de puncte

Scrie o compunere, de minimum 150 de cuvinte, în care să caracterizezi un personaj din textul 1. În redactarea caracterizării, vei avea în vedere:

- precizarea a două date de identificare a personajului (nume, vârstă, ocupație, origine, portret fizic etc.);
- numirea a două trăsături morale ale personajului;
- ilustrarea a două mijloace de caracterizare diferite, prin câte o secvență comentată;
- corelarea unei valori personale cu una dintre valorile personajului.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – **12 puncte**
- redactarea compunerii – **8 puncte** (marcarea corectă a paragrafelor – **1 punct**; coerența textului – **1 punct**; proprietatea termenilor folosiți – **1 punct**; corectitudine gramaticală – **1 punct**; claritatea exprimării ideilor – **1 punct**; respectarea normelor de ortografie – **1 punct**; respectarea normelor de punctuație – **1 punct**; lizibilitate – **1 punct**).

A large rectangular area containing 25 horizontal lines for writing, enclosed in a black border.

A large rectangular area containing 25 horizontal lines, intended for writing answers.